

## **Sazebník odměn za rozhlasové vysílání v roce 2018 – 2020**

Za rozhlasového vysílatele se považuje každý provozovatel terestrického či neterestrického (po kabelu, satelitem či obdobnou technologií) rozhlasového vysílání, který zpřístupňuje díla mistra zvuku a je současně dle § 21 autorského zákona považován za vysílatele.

Autorská odměna je stanovena dle výše hrubých tržeb vysílatele stanovených v tabulce č. 1 připadajících na jednu rozhlasovou stanici. Minimální výše autorské odměny je stanovena v tabulce č. 2. V případě vysílání kratšího než 24 hodin je autorská odměna poměrně krácena.

Za rozhlasovou stanici se považuje i síť rozhlasových stanic s identickou programovou skladbou lišící se jen některými programovými nebo zpravodajskými vstupy.

Licencí RRTV je každá licence udělená rozhlasovému vysílateli od RRTV pro 1 rozhlasovou stanici opravňující šířit vysílání vysílačem alespoň o výkonu 500 W i nižším, nejedná-li se o licenci pro vysílač sloužící pouze k zesílení signálu jiného vysílače pro vysílání téže rozhlasové stanice.

V případě vysílání prostřednictvím nových technologií s omezenou posluchačskou základnou (např. digitální rozhlasové vysílání DAB-T) je možné poskytnout slevu z minimální autorské odměny v Tabulce č. 2. ve výši 50 %.

**Tabulka č. 1: Výše autorské odměny dle hrubých tržeb vysílatele**

Podíl hudby ve vysílání	0-20%	21-40%	41-60%	61-80%	81-100%
Procentní sazba autorské odměny	0,09	0,19	0,28	0,38	0,47

**Tabulka č. 2: Minimální výše měsíční odměny dle počtu licencí RRTV za jednu rozhlasovou stanici**

Počet licencí	Výše min. odměny
1. licence	1000 Kč
2. licence	1700 Kč
3. licence	2100 Kč
4. licence	2800 Kč
5. licence	3500 Kč
6. licence	4200 Kč
7. licence	4700 Kč
8. licence a další	5000 Kč