

Sazebník odměn za provozování a přenos ze záznamu a provozování rozhlasového a televizního vysílání pro rok 2019

Tento sazebník se vztahuje na užití dle § 20 a § 23 autorského zákona. Sazby jsou uvedeny bez DPH. Dojde-li k uzavření smlouvy na základě kontrolní činnosti, násobí se výše odměny uvedená v tab. SAZEB A. 1 koeficientem 1,15.

A	Veškeré produkce, kde užití děl slouží jako "kulisa" a není vybíráno vstupné (např. restaurace, fast food, bary, herny, obchody, provozovny služeb, a ozvučení bazénů, koupališť, kanceláří, dílen, výrobních hal, šaten, provozních a technických zázemí a ostatních podobných prostor.			
	Druh zařízení	Počet obyvatel obce		
		do 1 000	1 000 - 80 000	nad 80 000
	Zvukové zařízení vč. 2 ks reproduktorů	26,79 Kč	31,10 Kč	35,40 Kč
	Reproduktor nad 2 ks	6,94 Kč	8,62 Kč	9,67 Kč
	Zvukově obrazové zařízení	43,92 Kč	49,27 Kč	56,84 Kč
	Zvukově obrazové zařízení převážně na sportovní utkání	37,33 Kč	41,88 Kč	48,31 Kč
	2 přístroje – zvukové zařízení + zvukově obrazové zařízení v jednom prostoru	53,03 Kč	60,28 Kč	69,18 Kč
	Doplňkové zařízení k základnímu zvukově obrazovému zařízení	11,24 Kč	13,97 Kč	16,07 Kč
	Měsíční sazby odměn za kanceláře / dílny/ výrobní haly / šatny v podnicích / provozní a technické zázemí a ostatní podobné prostory - sleva 50 % ze základní sazby			
	Druh zařízení	Počet obyvatel obce		
		do 1 000	1 000 - 80 000	nad 80 000
	Zvukové zařízení vč. 2 ks reproduktorů	13,40 Kč	15,55 Kč	17,70 Kč
	Reproduktor nad 2 ks	3,47 Kč	4,31 Kč	4,83 Kč
	Zvukově obrazové zařízení	21,96 Kč	24,64 Kč	28,42 Kč
2 přístroje – zvukové zařízení + zvukově obrazové zařízení v jednom prostoru	26,52 Kč	30,14 Kč	34,59 Kč	
Doplňkové zařízení k základnímu zvukově obrazovému zařízení	5,62 Kč	6,99 Kč	8,04 Kč	

A1	Užití děl ve vozidlech taxislužby, vozidlech provozujících smluvní přepravu a služebních vozidlech, která jsou využívána právnickou či fyzickou osobou k výkonu své činnosti a neslouží k provozování veřejné hromadné dopravy.	
	Výše měsíční odměny za zařízení.	5,47 Kč

A2	Užití děl ve vozidlech autopůjčoven.	
	Výše měsíční odměny za vozidlo vybavené rozhlasovým přijímačem. Odměna je snížena podle rozsahu zapůjčení vozidla.	2,74 Kč

A3	Užití děl v dopravních prostředcích sloužících k provozování veřejné hromadné dopravy.		
	Malé dopravní prostředky s kapacitou do 60 osob	Výše měsíční odměny za dopravní prostředek vybavený pouze zvukovým zařízením	77,82 Kč
		Výše měsíční odměny za dopravní prostředek vybavený i zvukově obrazovým zařízením	190,97 Kč
	Velké dopravní prostředky s kapacitou nad 60 osob	Výše měsíční odměny za dopravní prostředek vybavený pouze zvukovým zařízením	149,70 Kč
		Výše měsíční odměny za dopravní prostředek vybavený i zvukově obrazovým zařízením	372,31 Kč
	TABULKA SLEV platná pro segment dopravních prostředků		
	Počet provozovaných dopravních prostředků v součtu bez ohledu na jejich typ		výše slevy
	10 – 049		5%
	50 – 099		8%
	100 a více		15%

C		Veřejné produkce, kde dochází k užití předmětů ochrany a kde hudba neslouží jen jako kulisa nebo veřejné produkce typu A, u kterých je vybíráno vstupné: diskotéky, hudební kluby, karaoke a další													
minimální odměna v obci do 1000 obyvatel				minimální odměna v obci nad 1000 do 80 000 obyvatel					minimální odměna v obci nad 80 000 obyvatel						
245 Kč				298 Kč					350 Kč						
počet osob do	Průměrné vstupné bez DPH v Kč od - do														
	0 -50	51 - 100	101 - 150	151 - 200	201 - 250	251 - 300	301 - 350	351 - 400	401 - 450	451 - 500	501 - 600	601 - 700	701 - 800	801 - 900	901 - 1000
50	minimální odměna	minimální odměna	86 Kč	114 Kč	143 Kč	171 Kč	200 Kč	228 Kč	257 Kč	285 Kč	343 Kč	400 Kč	457 Kč	514 Kč	571 Kč
100	minimální odměna	114 Kč	171 Kč	228 Kč	285 Kč	343 Kč	400 Kč	457 Kč	514 Kč	571 Kč	685 Kč	799 Kč	913 Kč	1 028 Kč	1 142 Kč
200	114 Kč	228 Kč	343 Kč	457 Kč	571 Kč	685 Kč	799 Kč	913 Kč	1 028 Kč	1 142 Kč	1 290 Kč	1 505 Kč	1 719 Kč	1 934 Kč	2 149 Kč
300	171 Kč	343 Kč	514 Kč	685 Kč	856 Kč	1 028 Kč	1 128 Kč	1 290 Kč	1 451 Kč	1 612 Kč	1 814 Kč	2 116 Kč	2 418 Kč	2 720 Kč	3 023 Kč
400	228 Kč	457 Kč	685 Kč	913 Kč	1 142 Kč	1 290 Kč	1 411 Kč	1 612 Kč	1 814 Kč	2 015 Kč	2 418 Kč	2 821 Kč	3 224 Kč	3 627 Kč	4 030 Kč
500	285 Kč	571 Kč	856 Kč	1 142 Kč	1 343 Kč	1 511 Kč	1 763 Kč	2 015 Kč	2 267 Kč	2 519 Kč	3 023 Kč	3 526 Kč	4 030 Kč	4 534 Kč	5 038 Kč
600	343 Kč	685 Kč	1 028 Kč	1 290 Kč	1 511 Kč	1 814 Kč	2 116 Kč	2 418 Kč	2 720 Kč	3 023 Kč	3 627 Kč	4 232 Kč	4 836 Kč	5 441 Kč	6 045 Kč
700	400 Kč	799 Kč	1 128 Kč	1 411 Kč	1 763 Kč	2 116 Kč	2 468 Kč	2 821 Kč	3 174 Kč	3 526 Kč	4 232 Kč	4 937 Kč	5 642 Kč	6 347 Kč	7 053 Kč
800	457 Kč	913 Kč	1 290 Kč	1 612 Kč	2 015 Kč	2 418 Kč	2 821 Kč	3 224 Kč	3 627 Kč	4 030 Kč	4 836 Kč	5 642 Kč	6 448 Kč	7 254 Kč	8 060 Kč
900	514 Kč	1 028 Kč	1 451 Kč	1 814 Kč	2 267 Kč	2 720 Kč	3 174 Kč	3 627 Kč	4 080 Kč	4 534 Kč	5 441 Kč	6 347 Kč	7 254 Kč	8 161 Kč	9 068 Kč
1 000	571 Kč	1 142 Kč	1 612 Kč	2 015 Kč	2 519 Kč	3 023 Kč	3 526 Kč	4 030 Kč	4 534 Kč	5 038 Kč	6 045 Kč	7 053 Kč	8 060 Kč	9 068 Kč	10 075 Kč
1 200	685 Kč	1 290 Kč	1 814 Kč	2 418 Kč	3 023 Kč	3 627 Kč	4 232 Kč	4 836 Kč	5 441 Kč	6 045 Kč	7 254 Kč	8 463 Kč	9 672 Kč	10 156 Kč	11 284 Kč
1 400	799 Kč	1 505 Kč	2 116 Kč	2 821 Kč	3 526 Kč	4 232 Kč	4 937 Kč	5 642 Kč	6 347 Kč	7 053 Kč	8 463 Kč	9 874 Kč	10 532 Kč	11 002 Kč	12 224 Kč
1 600	913 Kč	1 719 Kč	2 418 Kč	3 224 Kč	4 030 Kč	4 836 Kč	5 642 Kč	6 448 Kč	7 254 Kč	8 060 Kč	9 672 Kč	10 532 Kč	11 177 Kč	12 574 Kč	13 971 Kč
1 800	1 028 Kč	1 934 Kč	2 720 Kč	3 627 Kč	4 534 Kč	5 441 Kč	6 347 Kč	7 254 Kč	8 161 Kč	9 068 Kč	10 156 Kč	11 002 Kč	12 574 Kč	14 145 Kč	15 717 Kč
2 000	1 142 Kč	2 149 Kč	3 023 Kč	4 030 Kč	5 038 Kč	6 045 Kč	7 053 Kč	8 060 Kč	9 068 Kč	10 075 Kč	11 284 Kč	12 224 Kč	13 971 Kč	15 717 Kč	17 464 Kč
2 250	1 209 Kč	2 267 Kč	3 400 Kč	4 534 Kč	5 667 Kč	6 801 Kč	7 934 Kč	9 068 Kč	9 521 Kč	10 579 Kč	11 788 Kč	13 753 Kč	15 717 Kč	17 682 Kč	19 646 Kč
2 500	1 276 Kč	2 519 Kč	3 778 Kč	5 038 Kč	6 297 Kč	7 556 Kč	8 816 Kč	10 075 Kč	10 579 Kč	10 915 Kč	13 098 Kč	15 281 Kč	17 464 Kč	19 646 Kč	21 829 Kč
2 750	1 385 Kč	2 771 Kč	4 156 Kč	5 541 Kč	6 927 Kč	8 312 Kč	9 697 Kč	10 344 Kč	10 806 Kč	12 006 Kč	14 407 Kč	16 809 Kč	19 210 Kč	21 611 Kč	24 012 Kč
3 000	1 511 Kč	3 023 Kč	4 534 Kč	6 045 Kč	7 556 Kč	9 068 Kč	9 874 Kč	10 478 Kč	11 788 Kč	13 098 Kč	15 717 Kč	18 337 Kč	20 956 Kč	23 576 Kč	26 195 Kč
Slevy za opakované produkce:		Sleva za pořádání 4 produkcí v měsíci					10%								
		Sleva za více než 4 produkce v měsíci					20%								
Opakovanými produkcemi se rozumí produkce pořádané stejným pořadatelem na stejném místě za stejných podmínek (stejně vstupné a obdobný počet návštěvníků).															

C1	Ostatní veřejné produkce, kde dochází k užití děl a kde hudba neslouží jen jako kulisa: užití děl před, při a po koncertech, festivalech, cirkusových vystoupeních, při playbacku a/nebo half playbacku a dalších	
	Sazba za návštěvníka	0,24 Kč

C2	Fitness, taneční a baletní školy, cvičení s hudbou, in door cycling			
	Měsíční sazby odměn pro fitness s paušálním členstvím			
	zóna	výše průměrného měsíčního členství		
		do 499 Kč (včetně)	500 Kč- 999 Kč	1000 Kč a více
	1 - cvičební sál	odměna za každý 1 m2 plochy cvičebních sálů pro skupinové cvičení		
		1,01 Kč	1,22 Kč	1,44 Kč
	2 - ostatní prostory	odměna za plochu do 100 m2 (plocha mimo cvičební sály)		
		24,18 Kč	29,36 Kč	34,54 Kč
		odměna za každý 1m2 nad 100 m2 (plocha mimo sál)		
		0,26 Kč	0,32 Kč	0,38 Kč
		odměna za TV		
		39,57 Kč	48,05 Kč	56,53 Kč
		odměna za doplňkový monitor		
		10,98 Kč	13,33 Kč	15,68 Kč
	odměna za kardio stroj s TV			
	4,10 Kč	4,98 Kč	5,86 Kč	
	Měsíční sazby odměn pro fitness bez členství			
	zóna	velikost obce		
		do 1 000	1 000 - 80 000	nad 80 000
	1 - cvičební sál	odměna za cvičení - 1 lekce do 10 osob		
		1,75 Kč	2,13 Kč	2,50 Kč
		odměna za cvičení - 1 lekce do 20 osob		
	4,21 Kč	5,11 Kč	6,01 Kč	
	odměna za cvičení - 1 lekce nad 20 osob			
	5,97 Kč	7,25 Kč	8,53 Kč	
	2 - ostatní prostory	odměna za plochu do 100 m2 (plocha mimo cvičební sály)		
		24,18 Kč	29,36 Kč	34,54 Kč
		odměna za každý 1m2 nad 100 m2 (plocha mimo sál)		
0,26 Kč		0,32 Kč	0,38 Kč	
odměna za TV				
39,57 Kč		48,05 Kč	56,53 Kč	
odměna za doplňkový monitor				
10,98 Kč		13,33 Kč	15,68 Kč	
odměna za kardio stroj s TV				
4,10 Kč	4,98 Kč	5,86 Kč		

C3	Další veřejné produkce, kde je užití děl neslouží jen jako kulisa (módní přehlídky, zábavní pořady, artistické show a další)	
	Procentní sazba z násobku návštěvnosti a průměrné výše vstupného. Pokud vstupné není vybíráno, pak se určuje jeho minimální výše na 51Kč.	1,92%

D	Užití děl na veřejném prostranství, které je volně přístupné a není vybíráno vstupné, ozvučení tržišť, volební shromáždění, reklamní akce a další	
	Reklamní vozy - odměna za den	212,87 Kč
	Reklamní a propagační akce, volební shromáždění - odměna za každých započatých 50 návštěvníků a den	57,57 Kč
	Ozvučení tržišť - odměna za stánek/den	6,90 Kč

D1	Užití děl na veřejném prostranství prostřednictvím obecního rozhlasu	
	Měsíční odměna za ústřednu (rozhlas) včetně jednoho reproduktoru / amplionu	8,96 Kč
	Měsíční sazba za každý další reproduktor / amplion	1,92 Kč

E	Užití děl na poutích, lidových zábavách, slavnostech, zábavních parcích a další	
	Měsíční odměna za každou provozovanou atrakci (za každý započatý kalendářní měsíc)	117,63 Kč

F	Užití děl v kinech a divadlech před a po představeních.	
	Kapacita sálu do 100 míst:	
	vstupenka do 50 Kč - sazba za sál a den	1,30 Kč
	vstupenka do 100 Kč - sazba za sál a den	2,26 Kč
	vstupenka nad 100 Kč - sazba za sál a den	2,90 Kč
	Kapacita sálu nad 100 míst:	
	vstupenka do 50 Kč - sazba za sál a den	1,92 Kč
	vstupenka do 100 Kč - sazba za sál a den	3,13 Kč
	vstupenka nad 100 Kč - sazba za sál a den	4,54 Kč

G	Užití děl při ozvučení výstav, veletrhů, uměleckých expozic apod.	
	Veletrhy, autosalony, prodejní výstavy a expozice - odměna za stánek za den nebo za každých započatých 45 m2 a den (odměna bude stanovena dle vyšší z obou variant)	8,04 Kč
	Neprodejní výstavy a expozice	Odměna viz sazba A

G1	Užití děl při konferencích a školeních	
	Konference, školení - sazba za každých započatých 100 návštěvníků	57,57 Kč

I	Užití děl při obřadech (za úplatu) např.: svatby, kremace, pohřby apod.	
	Odměna za každý obřad.	9,53 Kč

	Užití děl při sportovních utkáních na stadiónech a ve sportovních halách a všech sportovních akcích.	
J	Hudba je užitá jako nedílná či podstatná součást celé sportovní či jiné akce (např. ice show, motoshow, krasobruslení, gymnastika, taneční soutěže, soutěže v aerobiku, synchronizované plavání apod.) - sazba za návštěvníka	1,15 Kč
	Taneční kurzy	28,79 Kč za taneční hodinu do 30 osob / 9,60 Kč za každých dalších započatých 10 osob
	Hudba je užitá v průběhu sportovní akce jako doprovodná součást (kluziště, hokej, fotbal, volejbal, atletika, florbal apod.) -	0,43 Kč

J1	Užití děl při ozvučení lyžařských vleků a lanovek.	
	Odměna za započatý kalendářní měsíc	130,13 Kč

K	Užití děl jako hudební doprovod erotických show.	
	Procentní odměna z násobku návštěvnosti a průměrné výše vstupného. Pokud vstupné není vybíráno nebo je nižší než 51,00 Kč, pro potřeby výpočtu je považována za základ částka 51,00 Kč.	2,88%

L	Jukeboxy			
	Počet obyvatel obce	do 1 000	1 001 - 80 000	nad 80 000
	Sazba odměny	120,90 Kč	146,81 Kč	172,72 Kč

M	Užití děl na pokojích v ubytovacích zařízeních.	
	Za 1 zvukové zařízení (CD, rádio, minivěž, apod.)	2,74 Kč
	Za 1 zvukově obrazové zařízení	6,01 Kč
	<p>Výše odměny se snižuje v závislosti na procentu průměrné pokojové obsazenosti v předcházejícím roce (dále jen obsazenost), a to až o 70% (tj. pro 30% obsazenost).</p> <p>Obsazenost se počítá pouze z doby, po kterou byla provozovna v provozu. V případě nových provozovatelů se užije průměrná obsazenost příslušné kategorie ubytování v regionu.</p> <p>V případě 10 a více provozoven se na součet odměn za všechny provozovny aplikuje dle tabulky slev.</p> <p>Odměna je uvedena za každý započatý kalendářní měsíc.</p>	
	TABULKA SLEV platná pro hotelový segment	
	Počet provozoven	výše slevy
	10 – 049	5%
	50 – 099	8%
	100 – 299	12%
	300 – 499	15%
500 a více	20%	

M1	Kombinovaná odměna pro lázeňské subjekty (v souladu s §98 e, odst.4)	3,11 Kč
-----------	--	---------

Zdůvodnění k sazebníku Veřejné produkce *dle § 98f zák. č. 121/2000 Sb. Autorského zákona*

Segment A

Kolektivní správce OAZA aplikuje základní sazby v segmentu A dlouhodobě. Jedná se o výběr autorských odměn za užití chráněných autorských děl zastupovaných autorů v prostorách, kde je vykonávána podnikatelská činnost, není vybíráno vstupné a díla zastupovaných autorů slouží jako kulisa. Jako základna pro výpočet bylo zvoleno již od počátků fungování kolektivního správce množství přístrojů a typ přístrojů užívaných k reprodukci. Množství a typ přístrojů jako základna pro výpočet odměny byla dlouhodobě aplikována také ostatními kolektivními správci a akceptována trhem. Rozdílná výše sazeb dle typu přístrojů zohledňuje to, do jaké míry jsou zákazníci uživatelů typem přístroje osloveni. Počet přístrojů v provozovně pak de facto odráží rozlehlost veřejných prostor a jejich technickou vybavenost, která slouží poplatníkovi ke generování zisku z podnikatelské činnosti.

Teoreticky by byl přesnější variantou základny pro výpočet v segmentu A příjem/zisk podnikatele. S ohledem na nepřiměřenou administrativní zátěž uživatelů a kolektivního správce při stanovení této základny pro výpočet ale nebyla a nebude tato základna aplikována. Užití této základny pro stanovení odměn by také nepřiměřeně zasahovalo do soukromí podnikatelských subjektů (nejčastěji podnikajících jako OSVČ).

Návrh sazebníku v segmentu A byl již i přílohou žádosti o vydání oprávnění k výkonu kolektivní správy v roce 2003. OAZA před podáním žádosti o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy vytvořila kalkulaci v budoucnu zamýšlených sazeb za udělení oprávnění k užití děl. Konstrukce těchto sazeb, resp. návrhu sazeb, vycházela z porovnání tvůrčího přínosu všech autorských profesí podílejících se na vytvoření audiovizuálního díla. OAZA sdělila, že bude uplatňovat sazby ve výši 30-40% sazeb kolektivního správce OSA. Ministerstvo kultury ČR po přezkoumání návrhu sazeb udělilo oprávnění k výkonu kolektivní správy. Z uvedeného důvodu považuje kolektivní správce jím uplatňované sazby za již jednou v rámci správního řízení přezkoumané.

Hudební kulisa produkovaná v provozovně určené ke generaci zisku provozovatele umístěným televizním nebo rozhlasovým přijímačem znamená pro každého provozovatele nezanedbatelný hospodářský přínos, když je zřejmé, že hudební kulisa má nemalý vliv na chování spotřebitelů (viz např. Kotlerova teorie obchodní atmosféry). Zvláště v provozech, ve kterých se předpokládá vyšší fluktuace zákazníků, např. v prodejnách se zbožím nižší kvality či v rychlých občerstveních, byla opakovaně empiricky prokázána spojitost mezi hudebním podkresem a rychlostí nákupu či spotřebou výrobků. A naopak, při prodeji luxusního a nákladného zboží je běžně používána hudba, která zákazníka zklidní a naladí na atmosféru utrácení vyšších finančních prostředků.

Od doby udělení oprávnění byly sazby v segmentu A zvedány nejvýše o inflaci, kromě výkyvu v roce 2011, kdy kolektivní správce sazby dokonce plošně snížil tak, aby byl mladý a tehdy na trhu ještě poměrně neznámý správce uživatelsky přátelštější. Přiměřenost sazeb kolektivního správce byla několikrát přezkoumávána nezávislým soudem a Úřadem pro ochranu hospodářské soutěže. Sazby aplikované v segmentu A nebyly nikdy shledány nepřiměřenými. Jako takové jsou tedy dlouhodobě akceptovány trhem.

Od roku 2011 kolektivní správce uplatňuje další členění sazeb dle velikosti obce, a to v segmentu do 1000 obyvatel, od 1 000 do 100 000 obyvatel a nad 1 000 000. Velikost obce má zásadní vliv na výši příjmů a zisků uživatelů, od kterých by se výpočet odměny měl ideálně při neexistenci dodatečných nepřiměřených administrativních nákladů pro kolektivního správce a uživatele odvíjet. Uplatňování rozdílné výše sazeb dle velikosti obce při tom nepředstavuje pro uživatele ani kolektivního správce dodatečnou administrativní zátěž, tedy zvýšené náklady.

Od roku 2011 dochází k postupné harmonizaci základny pro výpočet sazeb s ostatními kolektivními správci s ohledem na specifikaci přístrojů užívaných k reprodukci. Od roku 2019 je harmonizováno také členění obcí dle velikosti, a to na segment obcí s obyvatelstvem od 1 000 do 80 000 obyvatel a nad 80 000 obyvatel. Harmonizace základny pro výpočet odměny je důsledkem potřeby vytvořit jednotný sazebník pro uživatele za všechny kolektivní správce, který by byl pro uživatele, co nejpřehlednější a zároveň umožnil výběr odměn v rámci jednotného inkasního místa. K harmonizaci základny pro výpočet sazeb bylo přistoupeno v důsledku dlouhodobých požadavků uživatelů.

Pro prostory, kde se nestřídá velké množství návštěvníků, v kancelářích, dílnách, výrobních halách, šatnách atd. poskytuje kolektivní správce slevu ve výši 50 % ze základní sazby.

Segment A1 - T

Kolektivní správce zavádí v tomto sazebníku celou řadu speciálních sazeb A1 až T, které dosud nebyly kolektivním správcem uplatňovány. Vzhledem k rychlému vývoji technologií a existenci jednotného inkasního místa je pro kolektivního správce výběr těchto odměn nově ekonomicky smysluplný. Příjmy z navržených kategorií výrazně převyšují náklady na výběr. Kolektivní správce tedy jako řádný hospodář k výběru těchto odměn přistupuje.

V důsledku dlouhodobých požadavků uživatelů kolektivní správce základnu pro výpočet sazeb harmonizuje s dalšími kolektivními správci. K tomuto bylo přistoupeno, aby jednotlivé sazby byly pro uživatele pochopitelnější a aby byly optimalizovány náklady na výběr odměn v rámci jednotného inkasního místa. Výše sazeb v těchto speciálních segmentech vychází ze sazeb dlouhodobě uplatňovaných kolektivním správcem v segmentu A, ale zohledňuje další specifika v jednotlivých sekcích uvedených prostor a provozů.

Segment A1

Sazba pro užití výkonů ve vozidlech taxi se odvíjí od sazeb aplikovaných kolektivním správcem pro zvukové zařízení v segmentu A. Bylo však nutno zohlednit, že ve vozidle taxi se ve většině případů nachází pouze jeden až dva pasažéři, kdežto v prostorách kategorie A se může nacházet několikanásobně více návštěvníků v jednom momentu. Konkrétní výše sazeb také zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměru sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu A1 a A.

Segment A2

Sazba pro užití děl ve vozidlech autopůjčoven se odvíjí od sazeb za užití výkonů na pokojích v ubytovacích zařízeních. Jedná se o obdobnou službu užívanou obdobným počtem uživatelů současně. Sazba za pokoj v ubytovacím zařízení je dlouhodobě akceptována trhem. Byla předmětem mnohých jednání s asociací sdružující uživatele i soudních přezkumů.

Ve výši sazby byla zohledněna průměrná obsazenost vozidel. Proti segmentu A1 je vozidlo užíváno nižším počtem pasažérů. Také z toho důvodu je sazba nižší.

Segment A3

Kolektivní správce nově zavádí sazbu za užití děl v prostředcích hromadné dopravy. Jako základna pro výpočet byla zvolena kapacita hromadného dopravního prostředku. Členění vozidel na vozidla s kapacitou do 60 a nad 60 osob bylo zvoleno v souladu s reálnou kapacitou vozidel hromadné dopravy.

Rozčlenění sazeb dle počtu cestujících, kteří prostředek hromadné dopravy skutečně užili, se jeví jako spravedlivější základna pro výpočet odměny. Tento údaj není nicméně možné reálně sledovat, event. sledovat bez vzniku nepřiměřených nákladů.

Kolektivní správce při stanovení sazby zohlednil počet vyšší množství koncových uživatelů předmětů ochrany v porovnání se segmentem A. Konkrétní výše sazeb také zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu A3 a A.

Segment C

Kolektivní správce zavádí sazbu pro užití předmětů ochrany na diskotékách, v hudebních klubech a na obdobných místech (resp. obdobnými subjekty). Vzhledem k existenci jednotného inkasního místa je výkon práva v tomto segmentu ekonomicky smysluplný. Výše vybraných odměn výrazně převyšují náklady na výkon práva. Kolektivní správce harmonizoval v důsledku požadavků uživatelů základnu pro výpočet odměny s ostatními kolektivními správci. Výše odměny se odvíjí od velikosti obce, počtu osob a ceny vstupného. Sjednocena je také velikost jednotlivých intervalů.

Při stanovení výše sazeb byla zohledňována míra hospodářského prospěchu uživatelů z užití předmětů ochrany, tedy podíl užití děl na příjmech/ ziscích realizovaných těmito subjekty. Konkrétní výše sazeb také zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu C a A. Kolektivní správce považuje tento systém výpočtu za spravedlivý a odrážející hospodářský přínos užitých děl.

Segment C1

Kolektivní správce zavádí sazbu pro užití předmětů ochrany také v tomto segmentu. Sazba je stanovena za jednoho návštěvníka takovéto akce. Při stanovení výše sazby byl zohledněn příjem/zisk uživatelů ve srovnání se segmentem C. Dále bylo zohledněno, do jaké míry se užití děl předmětů ochrany podílí na hospodářském prospěchu, který uživatel realizuje. Oba dva tyto ukazatele jsou výrazně nižší než v segmentu C. Proto bylo přistoupeno ke stanovení výrazně nižší sazby a nebylo užito podrobné členění jako v segmentu C.

Segment C2

Kolektivní správce nově zavádí sazby pro užití předmětů ochrany uživateli v souvislosti v provozování fitness. Odměna je členěna podle základních typů fitness, tedy s členstvím a bez členství a dle toho, zda je zařízení umístěno v cvičebních sálech a ostatních prostorech. Ve fitness se členstvím dochází k dalšímu dělení dle výše měsíčního členství. Kolektivní správce vychází z reality, kdy si lépe technicky vybavené fitness, které je osazeno více zvukovými a zvukově obrazovými přístroji, může dovolit požadovat vyšší cenu za měsíční členství. Ve fitness bez členství dochází k tradičnímu dělení dle velikosti obcí. Výše sazeb a způsob dělení zohledňuje přínos užívání předmětů ochrany do hospodářského výsledku těchto podnikatelských subjektů.

Výše a členění sazeb je především výsledkem jednání s Českou komorou fitness, která se na jejich členění a vytváření spolupodílela a sazebník v tomto segmentu odsouhlasila.

Segment C3

Kolektivní správce zavádí nově sazby v segmentu C3 pro užití výkonů v rámci módních přehlídek, zábavních pořadů, artistických show atd. Vzhledem ke značnému rozptylu ceny vstupného na takovéto akce, byl segment C3 vydělen ze segmentu C a odměna byla stanovena jako procenta z násobku ceny vstupného a návštěvnosti na takovéto představení či

akce. Výše sazby byla stanovena jako 2/3 sazby K, a to s ohledem na to, že podíl užití předmětů ochrany na hospodářském výsledku je v segmentu C3 nižší než v segmentu K.

Konkrétní výše sazeb také zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu C3 a A.

Segment D

Kolektivní správce nově zavádí sazbu pro užití předmětů ochrany na veřejných prostranstvích. Tyto prostory jsou ozvučeny a zároveň není vybíráno vstupné. Užití děl je v tomto segmentu stejně jako v segmentu A užito ke generování zisku nepřímo. Segment je dále členěn na užití předmětů ochrany v reklamních vozech, na propagačních akcích a při ozvučení tržišť.

Sazba za reklamní vůz se odvíjí od počtu dnů, kdy je reklamní vůz užíván. Při stanovení sazby byla zejména zohledněna možnost oslovit mnohonásobně více zákazníku než v segmentu A a v rámci propagačních akcí. Konkrétní výše sazeb také zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu D za reklamní vůz a A.

Základna pro stanovení odměny za užití děl v rámci reklamních a propagačních akcí byla stanovena v souladu s dalšími kolektivními správci za každých započatých 50 návštěvníků a den. Základna pro výpočet sazeb se neodvíjí od konkrétního počtu návštěvníků vzhledem k tomu, že je velmi obtížné počet sledovat. Účinnost oslovení zákazníků v této kategorii byla stanovena jako cca šestkrát nižší než u reklamního vozu, od čehož se odvíjí konkrétní výše sazby.

Odměna při ozvučení tržišť se odvíjí od počtu stánků a je stanovena jako denní. Konkrétní výše sazby zohledňuje, že možnost oslovení potenciální zákazníků je několikanásobně nižší než na reklamních akcích. Konkrétní výše sazeb také zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu D pro užití ve stáncích na tržištích a v segmentu A.

Segment D1

Kolektivní správce nově zavádí sazbu za užití předmětů ochrany na veřejných prostranstvích prostřednictvím obecního rozhlasu. Sazba je stanovena jako měsíční a kromě segmentu D vychází především ze segmentu A a je výrazně ponížena z důvodu nižší míry komerčního užití děl a z důvodu, že obecní rozhlas není užíván soustavně.

Segment E

Kolektivní správce nově zavádí sazby za užití předmětů ochrany na poutích, lidových slavnostech a zábavách. Odměna se odvíjí od provozované atrakce a jednoho dne provozování. Základna je opět z důvodu dlouhodobých požadavků uživatelů stanovena v souladu s ostatními kolektivními správci. Konkrétní výše sazeb také zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu E a A.

Segment F

Kolektivní správce nově zavádí sazbu pro užití předmětů ochrany v kinech a divadlech před a po představeních. Sazby jsou členěny dle ceny vstupenky a kapacity sálu, protože tyto dva ukazatelé vypovídají o kvalitě technického vybavení místa a potenciálu zákazníků, kteří jsou technikou osloveni. Základna pro výpočet sazeb je harmonizována s ostatními kolektivními správci. Konkrétní výše sazeb zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu F a A.

Segment G

Kolektivní správce zavádí nově sazbu pro užití předmětů ochrany v rámci ozvučení výstav, veletrhů, uměleckých expozic a obdobních akcí. Konkrétní výše sazeb za veletrhy, autosalony atd. zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci za tato užití a segmentu A.

Jako výše sazeb za neprodejní výstavy a expozice byly použity sazby ze segmentu A, protože na takovýchto akcích lze předpokládat nižší hospodářský přínos užití děl než tomu je ve výše uvedených případech.

Segment G1

Kolektivní správce zavádí nově sazbu pro užití předmětů ochrany v rámci školení a konferencí. Konkrétní výše sazeb za tato užití zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu G1 a A.

Segment I

Kolektivní správce zavádí nově sazbu pro užití předmětů ochrany při obřadech, především svatbách a pohřbech. Konkrétní výše sazeb za tato užití zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu I a A. Kolektivní správce zohledňuje skutečnost, že užití chráněných děl je uživatelem pro koncového zákazníka zpoplatněno, tedy díla jsou využívána k přímému hospodářskému zisku uživatele.

Segment J

Kolektivní správce zavádí nově sazbu pro užití předmětů ochrany při sportovních utkáních. Segment je dále rozčleněn podle toho, zda je užití předmětů ochrany nedílnou nebo podstatnou součástí sportovní akce, či se jedná pouze o doprovodnou součást. Zvláště jsou vyčleněny taneční kurzy, kde je ozvučení přímo podmínkou jejich konání, tedy hospodářský přínos chráněných děl je jistě podstatně vyšší.

Základny pro výpočet sazeb jsou harmonizovány s dalšími kolektivními správci (viz výše). Konkrétní výše sazeb za tato užití zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu J a A.

Segment J1

Kolektivní správce zavádí nově sazbu pro užití předmětů ochrany při ozvučení vleků a lanovek, resp. tuto již dříve užívanou sazbu zpřesňuje a zařazuje ji do systematiky sazebníku. Základny pro výpočet sazeb jsou harmonizovány s dalšími kolektivními správci (viz výše). Konkrétní výše sazeb za tato užití zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu J1 a A. Sazby odrážejí roli užití chráněných děl při oddechových a sportovních aktivitách, kdy zvuková kulisa navozuje atmosféru a přiměje koncové zákazníky k opakovanému užití vleku či lanovky.

Segment K

Kolektivní správce zavádí nově sazbu pro užití předmětů ochrany, které jsou užívány jako doprovod při erotických show. Základna pro výpočet sazeb je harmonizována s dalšími kolektivními správci (viz výše). Konkrétní výše sazeb za toto užití zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu K a A. Tato show jsou koncovými zákazníky výrazně honorována, jejich hospodářský přínos pro uživatele je nepopíratelný a zvuková kulisa je nedílnou součástí show.

Segment L

Kolektivní správce zavádí nově sazbu pro užití předmětů ochrany v jukeboxech. Základna pro výpočet sazeb je harmonizována s dalšími kolektivními správci (viz výše). Členění velikostí obcí kopíruje segment A. Konkrétní výše sazeb za toto užití zohledňuje sazby kolektivního správce v segmentu A a poměr sazeb, který historicky aplikovali další kolektivní správci v segmentu L a A.

Segment M

Sazby za užívání předmětů ochrany v pokojích ubytovacích zařízení jsou kolektivním správcem aplikovány historicky. Sazby byly součástí sazebníku, který byl přiložen k žádosti o udělení oprávnění k výkonu kolektivní správy, od té doby jsou sazby zvyšovány nejvýše o inflaci. Výše sazeb byla několikrát prověřována nezávislým soudem a Úřadem pro ochranu hospodářské soutěže a nikdy nebyla shledána její nepřiměřenost. Sazba je dlouhodobě trhem akceptována a byla opakovaně předmětem jednání s asociací sdružující uživatele.

Segment M1

Kolektivní správce nově zavádí kombinovanou odměnu pro lázeňské subjekty. Sazba se odvíjí od sazeb za pokoj v ubytovacím zařízení. V sazbách je zohledněn poměr hotelových a lázeňských hostů v těchto zařízeních. Dále je zohledněna zákonná sleva dle § 98e odst. 4 AZ a průměrná obsazenost pokojů.