

Ochranná asociace zvukařů - autorů, z.s.

Národní 973/41, 110 00 Praha 1

IČ 26630192, DIČ CZ 26630192

www.oaza.eu

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2018

1.A.

Účetní závěrka podle zákona o účetnictví a přehled o peněžních tocích

Příloha č. 1 Výroční zprávy

1.B.

Zpráva o činnosti v účetním období

Jednotné inkasní místo, první rok fungování

V období od 1.1.2011 do 31.12.2017 prováděl pro OAZA výběr autorských odměn z práva na provozování rozhlasového a televizního vysílání podle §23 Autorského zákona kolektivní správce Intergram, a to na základě smlouvy o pověření. Jedná se o výběr z užití, které tvoří nejvýznamnější položku v inkasu kolektivního správce. S účinností od 1.1.2018 byla mezi kolektivními správci OAZA a Intergram uzavřena nová smlouva o pověření výkonem kolektivní správy, přičemž Intergram pověřil kolektivního správce OSA uzavíráním licenčních smluv a výběrem autorských odměn za užití způsobem provozování rozhlasového a televizního vysílání (§23 Autorského zákona) a provozování ze záznamu (§20 Autorského zákona) pro Intergram i OAZA. Vzhledem k tomu, že obdobné smlouvy uzavřeli i ostatní kolektivní smlouvy, stal se kolektivní správce OSA jediným inkasním místem pro uživatele chráněných děl způsobem provozování televizního či rozhlasového vysílání a provozování ze záznamu. Smlouva mezi kolektivními správci zaručuje naprostou autonomii každého jednotlivého kolektivního správce při určení výše svých sazeb autorských odměn a také při rozúčtování odměn pro jeho nositele práv. Smlouva zaručuje transparentnost výběru odměn, a především garantuje uživatelům vypořádání autorských práv jednou smlouvou a provedením jedné platby. Tato uživatelská přívětivost a odstranění zbytečné administrativy byla velmi pozitivně hodnocena samotnými uživateli, jejich asociacemi i Hospodářskou komorou České republiky. Lze předpokládat, že uživatelé, po zjednodušení agendy uzavírání smluv a odvádění plateb, budou ve větším počtu plnit svoji zákonnou povinnost vypořádat autorská práva. V prvním roce výběru, tedy v kalendářním roce 2018, nastaly prvotní a očekávané komplikace s uživateli, kteří dosud hradili pouze

odměny kolektivnímu správci OSA (a jím dlouhodobě zastupovanému správci Dilia), ale platbě ostatním správcům se vyhýbali. První rok tedy nelze považovat za referenční, pouze je možno z něho vyvodit závěry o možných budoucích úpravách sazebníků kolektivních správců, které by mohly reflektovat námitky a názory dotčených povinných subjektů. I přes nemožnost posouzení efektivity výše popsaného kroku po uplynutí prvního roku je OAZA přesvědčena o správnosti rozhodnutí pověřit výkonem práv podle ustanovení §20 a 23 Autorského zákona kolektivního správce OSA, protože věří v efektivitu jeho sítě výběru odměn a kontroly povinných subjektů.

Zahraníční vztahy kolektivního správce, aktivity v kalendářním roce 2018

Ochranná asociace zvukařů-autorů, z. s. v roce 2018 kladla velký důraz na prohlubování stávajících a budování nových vztahů se zahraničními kolektivními správci. OAZA uzavřela v roce 2018 dvě nové reciproční smlouvy, a to s ukrajinskou sesterskou společností UARA (v audiální oblasti) a moldavským kolektivním správcem ANCO (v audiální i audiovizuální oblasti). V roce 2018 také OAZA uzavřela dodatek na spolupráci v audio oblasti s kolektivním správcem ALBAUTOR z Albánie a totéž se chystá s dánským správcem COPYDAN a finským KOPIOSTO v roce 2019.

OAZA má přislíbeno uzavření bilaterální spolupráce s polským kolektivním správcem ZAPA v roce 2019. Na podobné úrovni je přislíb s kolektivním správcem COTT (Trinidad a Tobago), BSCAP (Belize), AEI (Guatemala), ISOCRATIS (Řecko).

Kromě výše zmíněných bylo o bilaterální spolupráci v roce 2018 jednáno s následujícími kolektivními správci: PICTRORIGHT (Nizozemí), MTC (Thajsko), DACIN-SARA (Rumunsko), Indian Protecting Rights Society (Indie), NexTone (Japonsko), AEPO – ARTIS (Belgie), UPRAVIS (Ruská federace), SASUR (Surinam), COSCAP (Barbados), SODAV (Senegal) SACVEN (Venezuela), ACAM (Costa Rica), BILDUPHOVSRÄTT (Švédsko), SGA (Guinea Bissau), CARCC (Kanada), GCA (Gruzie), ACDAM (Kuba), APSAV (Peru), SAVA (Argentina), SACK (Jižní Korea), SCD (Čile), OSDEETE (Řecko), Design and artist copyright society (Spojené království), DUPHO (Nizozemí), CREAMAGEN (Čile), SOMAAP (Mexiko), SOCAN (Kanada), SODRAC (Kanada), VISARTA (Rumunsko), KOPIPOL (Polsko), ATHINA SADA (Řecko), AUPO CINEMA (Ukrajina), ADAVIS (Karibská oblast), ARGENTORES (Argentina), AUTODIA (Řecko), AUPO CINEMA (Etiopie), MUST (Taiwan), SAYCE (Ekvádor), NASCAM (Namíbie), IFMI (Uganda), PSN (Nepál), RPM (Malajsie), FILSCAP (Filipíny), COSLIB (Libérie), CNR (Kypr), COPAC (Ázerbajdžán), KOPINOR (Norsko), AVRS Nigérie, COSOTA (Tanzánie), SACIMEG (Salvador), SGACEDOM (Dominikána), IFMI (Uganda), NUUR (Kazachstán), a ost. Jednotlivé země jsou v rozhodování zdrženlivé buď z politického hlediska, hlediska nejednotného autorskoprávního pohledu na mistra zvuku nebo vyčkávají

na zahájení spolupráce s OAZA poté, co bude uznána za řádného člena CISAC (Mezinárodní konfederace společností autorů a hudebních skladatelů).

OAZA v roce 2018 zahájila prostřednictvím mezinárodní organizace MAOMZA jednání s asociacemi mistrů zvuku v jednotlivých národních státech. OAZA navázala spojení s asociacemi mistrů zvuku sdruženými v mezinárodní Audio inženýrské společnosti AES (AUDIO ENGINEERING SOCIETY) pro sekce jednotlivých států po celém světě vč. České republiky, <http://www.aes.org/sections/>, dále pak např. s Association of sound engineers of Ghana, <https://www.facebook.com/pages/category/Musician-Band/Ghana-Sound-engineers-Association-171247996261652/>, Sweedish sound engineers society SSE, <http://www.sses.org/> či zástupci Všeruského kongresu zvukových inženýrů, <https://soundcongress.ru/en/home>.

OAZA navázala kontakt s americkým kolektivním správcem SOUNDEXCHANGE (<https://www.soundexchange.com/>), poté to prezident USA podepsal v říjnu 2018 „Zákon o modernizaci hudby MUSIC MODERNIZATION ACT“, jehož třetí část „Alokace prostředků pro hudební producenty a mistry zvuku (mixéry, audio) AMP“ <https://www.congress.gov/bill/115th-congress/house-bill/881?q=%7B%22search%22%3A%5B%22AMP+Act%22%5D%7D&r=1> postavila amerického zvukaře na roveň ostatních držitelů práv s právem na odměnu za své dílo.

OAZA je od roku 2018 v dvouleté probační době prozatímního členství v Mezinárodní konfederaci společností autorů a hudební skladatelů CISAC, které vysoce zvýšilo úroveň kolektivního správce z pohledu sesterských organizací po celém světě. Řádné členství vzniká po dvou letech uplynutí probační doby při splnění požadavků kladených na OAZA (kladné hospodaření, rozúčtování, uzavírání bilaterálních smluv, navazování kontaktů s asociacemi sdruženými na poli zvuku v audio nebo audiovizi a ost.).

Reciproční smlouvy uzavřené kolektivním správcem OAZA z.s. k 31.12.2018:

- 1) KS SUISSIMAGE (Švýcarsko) pro území Švýcarska
- 2) KS SUISSIMAGE (Švýcarsko) pro území Lichtenštejnska
- 3) KS KOPIOSTO pro území Finska
- 4) KS ALBAUTOR pro území Albánie
- 5) KS ARMA pro území Ukrajiny
- 6) KS COPYDAN pro území Dánska
- 7) KS UARA pro zemí Ukrajiny

8) KS ANCO pro území Moldávie

Tvorba a schvalování sazebníků po novele Autorského zákona

Ke dni 20.4.2017 nabyla účinnosti novela Autorského zákona, která nastavila přísná pravidla pro vytváření a sjednávání sazebníků autorských odměn kolektivních správců, která kolektivní správci musí akceptovat a přizpůsobit se jim. Autorský zákon nově stanovil taxativní výčet povinností, které musí kolektivní správce dodržet při vytváření a sjednávání sazebníků. V současné době již není možné, aby kolektivní správci pouze na základě vlastního uvážení sazebníky měnili či zvedali své sazby o více než inflační doložku.

Kolektivní správci jsou povinni do 31.8. kalendářního roku zveřejnit návrhy svých sazebníků pro příští rok spolu s odůvodněním na svých webových stránkách. V uvedeném termínu OAZA zveřejnila sazebníky na výkon práv podle ust. §§ 20, 21, 22 a 23 AutZ, když je před tímto datem přizpůsobila systematicky vybírajícího kolektivního správce OSA a velmi intenzivně pracovala na jejich precizaci a odůvodnění. Ve stejné lhůtě zaslala OAZA návrh sazebníků právnickým osobám sdružujícím uživatele a České televizi a Českému rozhlasu. Tyto osoby měly lhůtu dvou měsíců k zaslání námitek proti sazebníkům, této lhůty beze zbytku všechny osoby využily, a od listopadu 2018 započalo jednání mezi kolektivním správcem a právníckými osobami sdružujícími uživatele, dále s Českou televizí s Českým rozhlasem. V roce 2018 se podařilo dojednat sazby pro rok 2019 s Asociací hotelů a restaurací ČR, Komorou fitness ČR, Sdružením uživatelů autorských práv a Svazem léčebných lázní, přičemž se jednalo o sazby v sektoru užití dle §§ 20 a 23 AutZ. Bohužel v oblasti přenosu vysílání, tedy v užití dle §22 AutZ, se s právníckými osobami sdružujícími uživatele, tedy konkrétně provozovatele kabelových televizí, nepodařilo dohodnout na sazbách pro rok 2019, tedy jednání budou pokračovat před prostředníkem podle ust §101 AutZ.

Jednání se Státním fondem kinematografie

V průběhu roku 2018 proběhlo několik jednání mezi kolektivním správcem OAZA a Státním fondem kinematografie, který spravuje majetková práva ke starším českým filmům, vyrobených ve Filmovém studiu Barrandov a Filmovém studiu Zlín v letech 1965-1991. Část odměn, které získává z obchodního využití těchto filmů distribuuje nositelům práv prostřednictvím jednotlivých kolektivních správců. I přes to, že mistři zvuku byli za autory uznáni rozhodnutím soudu i Ministerstva kultury již před více než 12 lety, Státní fond kinematografie odmítá s mistry zvuku seriózně jednat a odměny pro ně kolektivnímu správci OAZA odvádět. Mistři zvuku jsou tak jedinou autorskou skupinou, která je při vypořádání nároků za starší české filmy po dlouhé roky opomíjena. Situaci řešil kolektivní

správce OAZA také na půdě Ministerstva kultury ČR, sami zastupovaní mistři zvuku podepsali petici se stížností na postup Státního fondu kinematografie, do konce roku 2018 však bez jasného výsledku.

Jednání s uživateli chráněných autorských děl, sledování užití děl

Kolektivní správce OAZA každoročně jedná nejen s právníckými osobami sdružujícími vyšší než zanedbatelný počet uživatelů chráněných autorských děl, jako je AHR, HKČR apod., ale také přímo s uživateli, a to především v sektoru užití vlastního vysílání a přenosu vysílání dle ust. §§ 21 a 22 AztZ. Tato jednání jsou vedena za účelem vyjednání kolektivní smlouvy, tedy smlouvy mezi kolektivním správcem a právníckou osobou sdružující uživatele, případně uzavření licenční smlouvy přímo s uživatelem chráněných děl.

I přes to, že se v oblasti přenosu vysílání jedná o povinnou kolektivní správu a v oblasti vlastního vysílání rozhlasem o rozšířenou, považuje OAZA za velmi důležité pracovat na systému sledování užití zastupovaných nositelů práv, a to v oblasti audio videa i audia. Autorská komise OAZA na svých pracovních zasedáních spolu s oddělením IT pracovala na zlepšení sledování v případech, kdy uživatel nedodá playlist užitých děl a zároveň ve svém programu vysílání užívá díla v blocích, z jejichž názvu není zřejmý rozsah užitých děl.

Podpora významných projektů a mladých tvůrců z Kulturního fondu OAZA

Kolektivní správce OAZA se snaží podporovat významné projekty zastupovaných mistrů zvuku a začínajících mladých autorů. V případě kladného posouzení jejich písemné žádosti může být z Kulturního fondu OAZA uvolněna částka na příspěvek. V roce 2018 bylo vyplaceno:

- ✓ 5 000Kč na školní práci studentovi audioinženýrství VUT Brno
- ✓ 50 000Kč FAMO Písek na projekt „Jitka Molavcová a Juraj Jakubisko“
- ✓ 5 000Kč na absolventskou práci studenta VUT Brno
- ✓ 20 000Kč na projekt audiohry
- ✓ 5 000Kč na studentský projekt posluchačů FAMO
- ✓ 14 000Kč na projekt Cena Asociace pracovníků se zvukem pro kategorii Zvuk – dabing pro výherce této kategorie v rámci cen Františka Filipovského v Přelouči
- ✓ 5 000Kč pro pět posluchačů VUT Brno na projekt vytvoření nahrávky ve studiové kvalitě spolu se skladatelem mladé jazzové scény
- ✓ 20 000Kč na ozvučení akce Symfonického orchestru hl.m.Prahy FOK

Tato zpráva obsahuje pouze vybrané akce z činnosti OAZA 2017, neodráží kompletní činnost kolektivního správce.

1.C.

Informace o případech odmítnutí udělit licenci podle §98 odst. 1 AZ

V účetním období roku 2017 nedošlo k případu odmítnutí udělit licenci podle §98 odst. 1 AZ

1.D.

Popis právní formy a systému řízení kolektivního správce

Ochranná asociace zvukařů – autorů, zapsaný spolek (OAZA) vznikla v roce 2003 jako profesní organizace, sdružující na principu dobrovolného členství mistry zvuku. OAZA se od počátku své činnosti zaměřila na ochranu práv této profesní skupiny, zajišťovala osvětu o právech a povinnostech mistrů zvuku, navázala spolupráci s dalšími ochrannými organizacemi v ČR. Nejdůležitějším úkolem OAZA bylo vypracovat žádost Ministerstvu kultury ČR, na jejímž podkladě mohla být profesní skupina mistrů zvuku oficiálně uznána za autorskou tvůrčí profesi, tedy dosažení souladu faktického stavu se stavem právním. Tato dlouhodobá činnost vyústila v úspěšné obhájení práv mistrů zvuku u Městského soudu v Praze v roce 2005, kdy bylo soudně uznáno, že mistři zvuku vytváří při splnění nároků kladených na autorské dílo umělecká díla. V důsledku rozsudku soudu pak bylo rozhodnutím Ministerstva kultury České republiky dne 15. listopadu 2006, pod č.j. 10145/2003 OAZA dle § 98 autorského zákona uděleno oprávnění k výkonu kolektivní správy práv osob, jimž přísluší majetkové právo autorské k dílům mistrů zvuku. Uvedené oprávnění nabylo právní moci dne 20. listopadu 2006 a od tohoto dne vystupuje OAZA již jako kolektivní správce majetkových autorských práv mistrů zvuku.

Kolektivní správce od počátku své činnosti v oblasti kolektivní správy majetkových práv mistrů zvuku hodlal a nadále hodlá vykonávat veškerá, jemu oprávněním svěřená práva. Realizace většiny práv vyžadovala poměrně dlouhou přípravu, a to kromě právních a ekonomických analýz a průzkumů reálného trhu, především získání silného kmene zastupovaných nositelů práv a děl, která jsou v té které oblasti užívána. Kolektivní správu práv bylo zpočátku nutno zahájit v oblasti povinné a kvazipovinné kolektivní správy, aby se

zastupování nositelé práv přesvědčili o funkčnosti a smysluplnosti kolektivní správy. Zahájení výkonu tak zvaně dobrovolné kolektivní správy předpokládal nejen silnou základnu českých smluvně zastupovaných nositelů práv, ale také uzavření příslušných recipročních smluv se zahraničními kolektivními správci tak, aby kolektivní správce při sjednávání autorské odměny a uzavírání smluv mohl vystupovat jménem domácích i zahraničních nositelů práv. Vzhledem k několik let trvajícím správním řízením vedením ze strany Ministerstva kultury ČR, během nichž došlo i k autoritativnímu zásahu do sazebníku OAZA, byl proces získávání nových zastupovaných nositelů práv a především vyjednávání s ostatními kolektivními správci a získání zahraniční spolupráce značně a uměle zpomalený. Kolektivní správa majetkových autorských práv mistrů zvuku byla i v celosvětovém měřítku historicky velmi opomíjena a mistři zvuku v zahraničí získávají ochranu svých práv, tak jak tomu bylo i v České republice, pouze pozvolna. Až od roku 2016 kolektivní správce OAZA navázal spolupráci se zahraničními kolektivními správci a v současné době má uzavřeno již osm recipročních smluv. O vzrůstající prestiži mistrů zvuku v celosvětovém měřítku svědčí i fakt, že se OAZA stala asociovaným členem organizace CISAC, Mezinárodní konfederace společností autorů a hudebních skladatelů, která reprezentuje více než 4 miliony tvůrců ze všech koutů světa a uměleckých repertoárů: hudby, audiovizu, divadla, literatury a výtvarného umění. CISAC sdružuje 239 kolektivních správců ve 121 zemích světa.

Základním a hlavním posláním OAZA je vyvíjet veřejně prospěšné činnosti při ochraně a správě práv zvukařů - autorů (tzv. mistrů zvuku) jakožto ochranná organizace autorská – kolektivní správce, a to v souladu se zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů, souvisejících zákonů a z mezinárodních autorskoprávních úmluv, jakož i ostatních mezinárodních smluv, jimiž je Česká republika vázána.

OAZA však plní také další cíle činnosti, a to především osvětovou a vzdělávací činnost, motivaci a podporu mládeže a talentů v oblastech zvukové tvorby a dalších příbuzných oblastech, spolupráci s profesními organizacemi a sdruženími autorů, vědeckými a odbornými ústavy, s vysokými školami a dalšími kulturními institucemi a pracovníky v oblasti kultury, pořádání odborných kurzů, školení a jiných vzdělávacích akcí včetně lektorské činnosti, činnost informačních a zpravodajských kanceláří, činnost sociální podpory pro autory a jiné nositele práv.

OAZA zabezpečuje a provádí jakožto hlavní předmět činnosti ochranu a správu autorských práv na základě oprávnění k výkonu kolektivní správy, uděleného Ministerstvem kultury ČR¹, a to soustavně, vlastním jménem, na vlastní odpovědnost a v rozsahu smluv o zastupování při výkonu autorských práv, uzavřených s jednotlivými autory či dědici autorských práv, popřípadě jinými nositeli či nabyvateli těchto práv.

¹ Oprávnění ze dne 15.11.2006, č.j. 10145/2003

Práva zastupovaných autorů a nositelů autorských práv je OAZA oprávněna chránit i mimo území České republiky, a to zejména na základě bilaterálních smluv se zahraničními partnerskými organizacemi, zajišťujících vzájemnou reciprocitu při jejich plnění.

OAZA je oprávněna bez omezení působit na území České republiky i na území jiných států, zejména členských států Evropské unie nebo států tvořících Evropský hospodářský prostor.

Právo jednat jménem spolku a jeho jménem se zavazovat a podpisovat má Představenstvo, a to buď samostatně Předseda anebo společně dva členové Představenstva, z nichž alespoň jeden je místopředseda Představenstva.

Členové Představenstva, kteří byli Představenstvem pověřeni, jsou oprávněni samostatně jednat jménem OAZA v rozsahu vyplývajícím z písemného vyhotovení příslušného usnesení Představenstva.

Zaměstnanci OAZA jsou oprávněni jednat jménem OAZA v rozsahu jim svěřené funkce a kompetence. Jejich podpisové právo upravuje interní předpis spolku.

Pravomoci a jejich rozsah pro jednotlivé orgány, funkcionáře, popř. zaměstnance vymezuje Organizační řád a Jednací řád.

Orgány zapsaného spolku OAZA jsou:

Valná hromada, Představenstvo, Dozorčí rada

Pracovními orgány spolku, zřízené v souladu s interními předpisy spolku, jsou zejména odborné komise.

Valná hromada je nejvyšším orgánem OAZA. Rozhoduje o všech podstatných záležitostech týkajících se činnosti spolku. Řádná Valná hromada se schází alespoň jednou ročně. Zasedání Valné hromady se nesmí konat formou dílčích zasedání. Působnost Valné hromady nesmí plnit shromáždění delegátů. Valnou hromadu svolává Představenstvo OAZA, a to nejméně 4 týdny předem doručení pozvánky členům spolku či jiným prokazatelným způsobem o uvědomění o konání Valné hromady. Učiní tak vždy, požádá-li o to nejméně 2/5 členů; v takovém případě se Valná hromada musí sejít nejpozději do 60 dnů. Neučiní-li tak Představenstvo, svolá Valnou hromadu Dozorčí rada. Valná hromada je usnášeníschopná, sejde-li se ve stanovenou hodinu nadpoloviční počet členů. Usnesení je přijato, hlasuje-li pro ně nadpoloviční většina přítomných.

Představenstvo jedná jménem spolku jakožto statutární orgán. Představenstvo přijímá rozhodnutí a usnází se ve věcech, které nejsou výslovně svěřeny Valné hromadě, nebo ve věcech a záležitostech, které byly Představenstvu Valnou hromadou svěřeny nebo uloženy. Představenstvo je minimálně tříčlenné a funkční období je pětileté. Podrobnosti k volbě členů Představenstva může stanovit Jednací řád anebo Organizační řád. Opakované členství v Představenstvu je možné.

Dozorčí rada je minimálně tříčlenným kontrolním a rozhodčím orgánem spolku (ve smyslu ustanovení § 262 a § 265 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník). Členy Dozorčí rady volí Valná hromada a jejich funkční období je pětileté. Členství v Dozorčí radě je neslučitelné s členstvím ve Představenstvu. Podrobnosti k volbě členů Dozorčí rady stanoví Jednací řád.

Po kalendářní období roku 2018 pracovaly orgány spolku OAZA v následujícím složení:

Představenstvo spolku:


Předseda představenstva	Jína Robert
1. místopředseda	Štěpánek Jiří
2. místopředseda	Babický Martin, Ing.
Členka	Krejčová Lucie
Členka	Šimáková Ivana

Dozorčí rada

Předseda	Jaroš Karel, Doc., Ing.
Člen	Ulm Karel, Mgr.
Člen	Martínek Karel

Komise pro autorské právo

Předseda	Špalj Ivo, Ing.
Člen	Skall Vladimír, Mgr.
Člen	Halfar René, Mgr.
Člen	Jína Robert
Člen	Martínek Karel



Právo požádat ochrannou organizaci o zastupování má každý nositel práv k dílům mistra zvuku, tedy osoba, které přísluší majetkové právo autorské, nebo podle Autorského zákona výkon majetkových práv k dílu, nebo ze smlouvy výhradní oprávnění k výkonu práva kolektivně spravovaného po celou dobu trvání majetkových práv a alespoň pro území české republiky s právem poskytnout podlicenci.

O zastoupení uzavírá OAZA s nositelem práv “Smlouvu o zastupování majetkových práv autorských”, která upravuje smluvní vztah mezi kolektivním správcem a nositelem práv. Podle autorského zákona se kolektivní správa vykonává i pro ty nositele práv, kteří neuzavřeli smlouvu

Zastupovaný nositel práv je povinen bez zbytečného odkladu zaslat kolektivnímu správci oznámení o každém vytvořeném díle, případně o nově získaném právu k takovému dílu, a to na zvláštním tiskopise vydaném OAZA a označeném “Ohláška díla”, v němž je povinen pravdivě uvést všechny požadované údaje, které jsou nezbytné k výkonu kolektivní správy. Ohláška díla může být i elektronická. Nositelé práv toto oznámení učiní bez zbytečného odkladu po nabytí práv. V případě potřeby je nositel práv povinen prokázat své autorství, příp. splnění zákonných podmínek pro přiznání statutu nositele práv (např. dědicové či zaměstnavatelé).

Je-li autorů vůči jednomu předmětu ochrany více (např. spoluautorství), mohou tito uplatňovat svá autorská práva pouze prostřednictvím jednoho společného zástupce, který jako jejich zmocněnec je k tomuto předmětu ochrany oprávněn vůči OAZA. Toto své oprávnění doloží písemnou plnou mocí s ověřenými podpisy zúčastněných.

Nositel práv má právo na vyúčtování a výplatu odměn a případných příjmů z vydání bezdůvodného obohacení. Nositeli práv umožňuje OAZA kontrolu správnosti výše jemu vyplacené odměny či případného příjmu z bezdůvodného obohacení. Nositel práv je povinen neprodleně ohlásit OAZA veškeré změny osobních dat a bankovního spojení. Tyto údaje jsou důvěrné a OAZA je nesmí použít v rozporu s účelem, za jakým byly poskytnuty. Nositel práv má právo přístupu k výroční zprávě o činnosti a hospodaření OAZA.

Podle rozhodnutí Ministerstva kultury ČR ze dne 15.11.2006 vykonává OAZA kolektivní správu následujících práv v rozsahu uvedeném v citovaném rozhodnutí (v právním stavu ke dni nabytí právní moci rozhodnutí):

Práva povinně kolektivně spravovaná:

- právo na odměnu za zhotovení rozmnoženiny díla pro osobní potřebu na podkladě zvukového nebo zvukově obrazového záznamu přenesením jeho obsahu pomocí přístroje na nenahraný nosič takového záznamu podle § 96 odst. 1 písm. a) bod 3 AutZ; toto oprávnění zahrnuje pouze rozdělování odměn, které na základě uděleného oprávnění vybírá kolektivní správce OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním,
- právo na přiměřenou odměnu za pronájem originálu nebo rozmnoženiny díla zaznamenaného na zvukový nebo zvukově obrazový záznam podle § 96 odst. 1 písm. b) AutZ; toto oprávnění zahrnuje pouze rozdělování odměn, které na základě uděleného oprávnění vybírá kolektivní správce OSA - Ochranný svaz autorský pro práva k dílům hudebním,
- právo na užití kabelovým přenosem děl podle § 97d odst. 1 písm. c) AutZ.

Práva dobrovolně kolektivně spravovaná:

- právo na rozmnožování díla podle § 12 odst. 4 písm. a) a § 13 AutZ,
- právo na rozšiřování originálu nebo rozmnoženiny díla podle § 12 odst. 4 písm. b) a § 14 AutZ,
- právo na zpřístupňování díla veřejnosti způsobem, že kdokoliv může mít k němu přístup na místě a v čase podle své vlastní volby, zejména počítačovou nebo obdobnou síť, podle § 12 odst. 4 písm. f) a § 18 odst. 2 AutZ,
- právo na nedivadelní provozování díla živě nebo ze záznamu a právo na přenos provozování díla dle § 12 odst. 4 písm. f) bod 1 a § 19 a 20 AutZ,
- právo na vysílání díla rozhlasem či televizí podle § 12 odst. 4 písm. f) bod 2 a § 21 AutZ,
- právo na provozování rozhlasového či televizního vysílání díla podle § 12 odst. 4 písm. f) bod 4 a § 23 AutZ.

Klíčovým dokumentem, který určuje pravidla rozdělení inkasa kolektivního správce, je Rozúčtovací řád, jenž je přijímán a schvalován Valnou hromadou OAZA. Kolektivní správce při rozdělování a vyplácení příjmů z výkonu práv a příjmů z investování příjmů z výkonu práv (souhrnně inkaso) přihlíží pouze k takovým nositelům práv, jejichž práva k týmž předmětům ochrany, popřípadě k týmž druhům děl kolektivně spravuje na základě

smlouvy, nebo kteří se u něj za tímto účelem přihlásili k evidenci, přičemž nepřihlíží k dílům dosud nezveřejněným. Pokud kolektivní správce vybral odměny pro nositele práv, kteří jsou mu známi, ale nevede je v seznamu nositelů práv přihlášených k evidenci, vyzve je, aby se k evidenci přihlásili.

Kolektivní správce rozdělí a vyplatí odměny v souladu s Rozúčtovacím řádem nejpozději do devíti měsíců od konce účetního období, v němž tyto odměny vybral, ledaže by mu v dodržení této lhůty bránily objektivní důvody. Pokud některé odměny nemohou být rozděleny nebo vyplaceny ve lhůtě devíti měsíců z toho důvodu, že nositelé práv nemohli být určeni nebo nalezeni, vede tyto odměny ve svém účetnictví odděleně a je s nimi naloženo podle pravidel stanovených Valnou hromadou.

Kolektivní správce do třech měsíců po rozdělení a vyplacení odměn zpřístupní nositelům práv, pro které vykonává kolektivní správu, a kolektivnímu správci, pro něhož spravuje práva na základě smlouvy, vhodným způsobem informace o dílech, u kterých nebyl určen ani nalezen jeden nebo více nositelů práv. Kolektivní správce přijme veškerá opatření nezbytná k určení nebo nalezení nositelů práv. Nejpozději do jednoho roku od lhůty podle tohoto odstavce kolektivní správce uveřejní vhodným způsobem dostupné informace o nositeli práv, který nebyl určen ani nalezen. Pokud ani do třech let od konce účetního období, v němž došlo k výběru příjmů, nemohl kolektivní správce rozdělit odměny, protože nositelé práv nebyli určeni ani nalezeni, rozhodne o použití těchto příjmů Valná hromada.

Nositelům práv, kteří nejsou smluvně OAZA zastupováni a ani se nepřihlásili k evidenci, je OAZA povinná vyplatit z fondu rezerv podíl na vybraných odměnách z výkonu práv povinně kolektivně spravovaných za dobu 3 let zpětně od roku, kdy o to nositel práv požádal, a vznikl mu podíl na vybraných odměnách, zároveň uzavřel smlouvu o zastupování nebo podal dodatečnou přihlášku k evidenci a také zároveň zadal na formuláři OAZA řádnou ohlášku děl, která byla užita, včetně jejich užití, s tím, že kolektivní správce vyplácí odměnu dle aktuální výše hodnoty bodu vyplývající z Rozúčtovacího řádu.

Kolektivní správce je na základě Autorského zákona oprávněn požadovat náhradu účelně vynaložených nákladů. Výši nákladů Představenstvo každoročně prezentuje Valné hromadě a také ji uvede do Výroční zprávy.

1.E.

Informace o všech osobách, ve kterých má kolektivní správce majetkovou účast nebo je přímo nebo nepřímo, v celém rozsahu nebo zčásti ovládá:

V účetním období 2018 neměl kolektivní správce majetkovou účast v žádné třetí osobě, přímo nebo nepřímo, v celém rozsahu nebo zčásti neovládal žádnou třetí osobu

1.F.

Informace o celkové výši odměn vyplacených osobám vykonávajícím kontrolní funkci a osobám, které řídí kolektivního správce, a o jakýchkoli jiných výhodách, které jim byly poskytnuty v roce 2018:

Představenstvu byly vyplaceny odměny v celkové výši:	1 247 966Kč
Dozorčí radě byly vyplaceny odměny v celkové výši:	137 604Kč
Autorské odměny vyplacené v roce 2017 členům Představenstva:	103 268Kč
Autorské odměny vyplacené v roce 2017 členům Dozorčí rady:	431 578Kč
Členovi představenstva bylo dále vyplaceno ve formě stravenek:	12 375Kč

1.G.

Finanční informace: 1.G.A.-1.G.B.

1.G.A.

Informace o celkové výši příjmů z výkonu práv podle kategorií spravovaných práv a způsobu užití, včetně informací o příjmech z investování příjmů z výkonu práv, a o použití těchto příjmů

Ochranná asociace zvukařů – autorů, zapsaný spolek, v kalendářním roce 2018 získala autorské odměny z výkonu celkem čtyř následujících práv:

Částky jsou zaokrouhleny na celé tisíce Kč

- Povinně kolektivně spravované právo na užití kabelovým přenosem děl podle §97 odst. 1 písm. c), §12 odst. 4 písm. f) bod 3 v rozsahu podle § 22 odst. 2
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 3 844 000Kč
- Dobrovolně kolektivně spravované právo na provozování rozhlasového a televizního vysílání díla podle §12 odst. 4 písm. f) bod 4 a §23
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 31 318 000Kč
- Dobrovolně kolektivně spravované právo na vysílání díla rozhlasem nebo televizí podle §12 odst. 4 písm. f) bod 2 a §21
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 18 000Kč
- Povinně kolektivně spravované právo na zhotovení rozmnoženiny pro osobní potřebu na podkladě zvukového nebo zvukově obrazového záznamu přenesením jeho obsahu pomocí přístroje na nenahraný nosič takového záznamu podle §97 d odst. 2 v rozsahu podle §25
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 2 350 000Kč

Celkové inkaso Ochranné asociace zvukařů – autorů, zapsaného spolku v roce 2018:

37 530 000Kč

- Kolektivní správce OAZA v roce 2018 vymohl částku bezdůvodného obohacení ve výši 164 205Kč a získal výnosy z investic ve výši 478 884,76Kč. Příjmy z investování i vymožené bezdůvodné obohacení byly připočteny poměrově ke každému inkasu z práv.

1.G.B.

1) Informace o výši nákladů na správu práv a jiné služby poskytované kolektivním správcem nositelům práv:

Náklady Ochranné asociace zvukařů – autorů, zapsaný spolek z.s. v kalendářním roce 2018, zaokrouhлено na celé tisíce Kč:

Spotřeba materiálu (kancelářský materiál, DHIM)

87 000Kč

Opravy a údržba	2 000Kč
Náklady na stravenky	13 000Kč
Služby (IT služby, sledování užití, právní služby, nájem, účetní, překlady, telefon, audit atd)	6 551 000Kč
Mzdové náklady, včetně odměn za výkon funkce	2 783 000Kč
Zákonné sociální pojištění	907 000Kč
Zákonné sociální náklady	45 000Kč
Ostatní sociální náklady	82 000Kč
Kurzové ztráty z přepočtu cizích měn	57 000Kč
Bankovní poplatky	14 000Kč

Celkem náklady roku 2018 bez zaokrouhlení **10 542 793,67Kč**

Kancelář Ochranné asociace zvukařů – autorů, zapsaný spolek z.s. se v roce 2018 snažila o minimalizaci nákladů vynaložených na výkon kolektivní správy. Náklady byly rovnoměrně odečteny od výnosů z každého spravovaného práva. OAZA účtovala všechny náklady jako nepřímé a byly rozděleny poměrem k výši výběru podle jednotlivých práv.

2) provozní a finanční náklady s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a v případech, kdy se jedná o náklady nepřímé, které nelze přiřadit do jedné nebo více kategorií, vysvětlení metody použité k přidělení těchto nepřímých nákladů, týkají-li se pouze správy práv, včetně úhrady nákladů na správu práv, která je odečtena nebo vyrovnána z příjmů z výkonu práv nebo z příjmů z investování příjmů z výkonu práv:

Výnosy použité na úhradu nákladů na správu práv činily v roce 2018 částku 500 000Kč.

3) provozní a finanční náklady týkající se jiných služeb než správy práv, avšak včetně srážek na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb:

OAZA v účetním roce 2018 neúčtovala žádné provozní a finanční náklady na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb.

4) zdroje použité k úhradě nákladů na správu práv:

OAZA v účetním roce 2018 použila na úhradu nákladů na správu práv příjmy z výkonu práv a příjmy z investování z výkonu práv.

5) srážky z příjmů z výkonu práv s rozdělením podle kategorií spravovaných práv, způsobu užití a účelu srážky:

OAZA v účetním roce 2018 učinila srážky z příjmů z výkonů práv za účelem úhrady nákladů na výkon práv, a to poměrově ze všech příjmů z vykonávaných práv.

6) procentní výše nákladů na správu práv a jiné služby poskytované kolektivním správcem nositelům práv v porovnání s procentní výší příjmů z výkonu práv v příslušném účetním období podle kategorií spravovaných práv a v případě, kdy se jedná o náklady nepřímé, které nelze přiřadit do jedné nebo více kategorií, vysvětlení metody použité k přidělení těchto nepřímých nákladů:

V účetním roce 2018 vykázal kolektivní správce výši nákladů na správu práv a jiné služby poskytované kolektivním správcem ve výši 26,75% v porovnání s výší příjmů v roce 2018.

1.G.C.

Finanční informace o částkách příslušejících nositelům práv:

1) celková částka přidělená nositelům práv s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a způsobů užití:

V účetním roce 2018 OAZA přidělila nositelům práv částku 21 434 073Kč, a to z výkonu práv podle ust. §§ 21 a 22, 23 a 25 Aut.Zák, včetně rozdělení rezervního fondu.

2) celková částka vyplacená nositelům práv s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a způsobů užití:

V účetním roce 2018 OAZA vyplatila nositelům práv celkem 20 588 941Kč v kategoriích provozování vysílání, přenosu vysílání, vlastního vysílání a nenahraných nosičů (§§ 21, 22 a §23 a §25 Aut.Zák.)

3) četnost plateb s rozdělením podle kategorií spravovaných práv a způsobů užití:

V účetním roce 2018 OAZA rozdělila autorské odměny ve dvou termínech, přičemž dodržela zákonnou lhůtu do 30.9.2018. Kladně posouzené reklamace byly vyplaceny v termínu do 31.12.2018.

4) celková výše příjmů z výkonu práv před rozdělením mezi příslušné nositele práv, s rozdělením podle kategorie spravovaných práv a způsobu užití a uvedením účetního období, v němž byly tyto částky vybrány:

V účetním roce 2018 OAZA dosáhla následujících příjmů z výkonu práv:

Částky jsou zaokrouhleny na celé tisíce Kč

- Povinně kolektivně spravované právo na užití kabelovým přenosem děl podle §97d odst. 1 písm. c), §12 odst. 4 písm. f) bod 3 v rozsahu podle § 22 odst. 2
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 3 794 742,27Kč

- Dobrovolně kolektivně spravované právo na provozování rozhlasového a televizního vysílání díla podle §12 odst. 4 písm. f) bod 4 a §23
Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 30 753 743,89Kč

- Dobrovolně kolektivně spravované právo na vysílání díla rozhlasem nebo televizí podle §12 odst. 4 písm. f) bod 2 a §21

Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 17 780,99Kč

- Povinně kolektivně spravované právo na zhotovení rozmnoženiny pro osobní potřebu na podkladě zvukového nebo zvukově obrazového záznamu přenesením jeho obsahu pomocí přístroje na nenahraný nosič takového záznamu podle §97 d odst. 2 v rozsahu podle §25

Inkaso v roce 2018 z tohoto práva celkem: 2 320 477,40Kč

- 5) důvody prodlení, pokud kolektivní správce neprovedl rozdělení a platby ve lhůtě stanovené v § 99c odst. 2:** V účetním roce 2018 OAZA provedla rozdělení a platby v zákonných lhůtách, tedy do 30.9.2018. Pouze v případě uznání oprávněných reklamací byly tyto vyplaceny do termínu 31.12.2018.

- 6) celková výše nerozdělitelných částek společně s vysvětlením užití těchto částek:**

Kolektivní správce OAZA má vytvořena pravidla pro použití příjmů z výkonu práv a příjmů z investování příjmů z výkonu práv, které nemohou být rozděleny nebo vyplaceny ve lhůtě podle § 99 c odstavce 2 AZ z důvodu, že nositelé práv nemohli být určeni nebo nalezeni; tyto příjmy vede kolektivní správce ve svém účetnictví odděleně. V roce 2018 vznikly takové příjmy ve výši 844 284Kč. Tyto prostředky byly schváleny k rozúčtování autorům.

1.G.D.

Informace o vztazích s jinými kolektivními správci:

- 1) částky obdržené od jiných kolektivních správců a částky vyplacené jiným kolektivním správcům s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců:**

Na základě smlouvy o pověření (účinná ode dne 1.1.2012) obdržela OAZA od kolektivního správce Intergram celkem 30 753 743,98Kč, a to jako inkaso za výkon práva na provozování televizního či rozhlasového vysílání.

OAZA obdržela od kolektivního správce OSA celkem částku 2 320 477,40Kč, a to jako inkaso za provozování povinně kolektivně spravovaného práva na zhotovení rozmnoženiny pro osobní potřebu na podkladě zvukového nebo zvukově obrazového záznamu přenesením jeho obsahu pomocí přístroje na nenahraný nosič takového záznamu

2) úhrada nákladů na správu práv a jiné srážky z příjmů z výkonu práv splatných jiným kolektivním správcům s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců:

OAZA uhradila náklady na správu práv z příjmů z výkonu práv splatných jiným kolektivním správcům ve výši 4 452 333Kč, z toho kolektivnímu správci Intergram částku 4 213 849,57Kč a kolektivnímu správci OSA částku 238 483,46Kč (náklad na realizaci inkasa podle bodu 1 tohoto článku).

3) úhrada nákladů na správu práv a jiné srážky z částek vyplacených jinými kolektivními správcí s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců: 0Kč

4) částky rozdělené přímo nositelům práv pocházející od jiných kolektivních správců s rozdělením podle kategorií práv a kolektivních správců: 0Kč

1.H.

Zvláštní zpráva o využití částek sražených na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb:

1) výše částek sražených na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb v daném účetním období s rozdělením podle účelu, a u každého účelu s rozdělením podle kategorií spravovaných práv:

OAZA v roce 2018 nesrážela žádnou finanční částku na úhradu nákladů na poskytování sociálních, kulturních a vzdělávacích služeb.

2) informace o použití částek uvedených v písmenu a) s rozdělením podle účelu, pro který byly použity.

OAZA za účetní rok 2018 žádnou takovou informací nedisponuje.



V Praze dne 2.5.2019

Robert Jína, předseda Představenstva OAZA, z.s.

ROZVAHA v plném rozsahu

Název účetní jednotky

Ochranná asociace zvukařů - a

Účetní jednotka doručí
účetní závěrku současně
s doručením daňového přiznání
za daň z příjmu

ke dni..... **31.12.2018**

(v celých tisících Kč)

Sídlo účetní jednotky

Národní 973 / 41

Praha 1

11000

ČR

1 x příslušnému finančnímu
úřadu

Rok	Měsíc		IČ							
2018	1	2	2	6	6	3	0	1	9	2

Označení	AKTIVA	řádek	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A.	Dlouhodobý majetek celkem	001	0	0
A.I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	002	870	870
A.I.1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	003		
A.I.2.	Software	004	870	870
A.I.3.	Ocenitelná práva	005		
A.I.4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	006		
A.I.5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	007		
A.I.6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	008		
A.I.7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	009		
A.II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	010	288	288
A.II.1.	Pozemky	011		
A.II.2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	012		
A.II.3.	Stavby	013		
A.II.4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	014	288	288
A.II.5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	015		
A.II.6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny	016		
A.II.7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	017		
A.II.8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	018		
A.II.9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	019		
A.II.10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	020		
A.III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	021	0	0
A.III.1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba	022		
A.III.2.	Podíly - podstatný vliv	023		
A.III.3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	024		
A.III.4.	Zápůjčky organizačním složkám	025		
A.III.5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky	026		
A.III.6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	027		
A.IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem	028	1158	1158
A.IV.1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	029		
A.IV.2.	Oprávky k softwaru	030	870	870
A.IV.3.	Oprávky k ocenitelným právům	031		
A.IV.4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	032		
A.IV.5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku	033		
A.IV.6.	Oprávky ke stavbám	034		
A.IV.7.	Opr. k sam. hmot. movitým věcem a souborům hmot. movitých věcí	035	288	288
A.IV.8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů	036		
A.IV.9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům	037		
A.IV.10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	038		
A.IV.11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	039		

Označení	A K T I V A	řádek	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
B.	Krátkodobý majetek celkem	040	45173	52771
B.I.	Zásoby celkem	041	0	0
B.I.1.	Materiál na skladě	042		
B.I.2.	Materiál na cestě	043		
B.I.3.	Nedokončená výroba	044		
B.I.4.	Polotovary vlastní výroby	045		
B.I.5.	Výrobky	046		
B.I.6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny	047		
B.I.7.	Zboží na skladě a v prodejnách	048		
B.I.8.	Zboží na cestě	049		
B.I.9.	Poskytnuté zálohy na zásoby	050		
B.II.	Pohledávky celkem	051	19842	16483
B.II.1.	Odběratelé	052		
B.II.2.	Směnky k inkasu	053		
B.II.3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry	054		
B.II.4.	Poskytnuté provozní zálohy	055	533	0
B.II.5.	Ostatní pohledávky	056		
B.II.6.	Pohledávky za zaměstnanci	057		
B.II.7.	Pohledávky za institucemi sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	058		
B.II.8.	Daň z příjmů	059		
B.II.9.	Ostatní přímé daně	060		
B.II.10.	Daň z přidané hodnoty	061	2134	197
B.II.11.	Ostatní daně a poplatky	062		
B.II.12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem	063		
B.II.13.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování s rozpočtem orgánů územních samosprávných celků	064		
B.II.14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti	065		
B.II.15.	Pohledávky z pevných termínovaných operací a opcí	066		
B.II.16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů	067		
B.II.17.	Jiné pohledávky	068	9039	6247
B.II.18.	Dohadné účty aktivní	069	8136	10039
B.II.19.	Opravná položka k pohledávkám	070		
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	071	25331	28298
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně	072	12	19
B.III.2.	Ceniny	073	22	15
B.III.3.	Peněžní prostředky na účtech	074	25297	28264
B.III.4.	Majetkové cenné papíry k obchodování	075		
B.III.5.	Dluhové cenné papíry k obchodování	076		
B.III.6.	Ostatní cenné papíry	077		
B.III.7.	Peníze na cestě	078		
B.IV.	Jiná aktiva celkem	079	0	7990
B.IV.1.	Náklady příštích období	080		1
B.IV.2.	Příjmy příštích období	081		7989
	Aktiva celkem	082	45173	52771

Označení	P A S I V A	řádek	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
A.	Vlastní zdroje celkem	001	16075	11152
A.I.	Jmění celkem	002	16075	11152
A.I.1.	Vlastní jmění	003		
A.I.2.	Fondy	004	16075	11152
A.I.3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	005		
A.II.	Výsledek hospodaření celkem	006	0	0
A.II.1.	Účet výsledku hospodaření	007		
A.II.2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	008		
A.II.3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	009		
B.	Cizí zdroje celkem	010	29098	41619
B.I.	Rezervy celkem	011	0	0
B.I.1.	Rezervy	012		
B.II.	Dlouhodobé závazky celkem	013	0	0
B.II.1.	Dlouhodobé úvěry	014		
B.II.2.	Vydané dluhopisy	015		
B.II.3.	Závazky z pronájmu	016		
B.II.4.	Přijaté dlouhodobé zálohy	017		
B.II.5.	Dlouhodobé směnky k úhradě	018		
B.II.6.	Dohadné účty pasivní	019		
B.II.7.	Ostatní dlouhodobé závazky	020		

Označení	P A S I V A	řádek	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k poslednímu dni účetního období
B.III.	Krátkodobé závazky celkem	021	28998	41619
B.III.1.	Dodavatelé	022	89	454
B.III.2.	Směnky k úhradě	023		
B.III.3.	Přijaté zálohy	024		
B.III.4.	Ostatní závazky	025		
B.III.5.	Zaměstnanci	026	159	176
B.III.6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	027		
B.III.7.	Závazky k institucím sociálního zabezpečení a veřejného zdravotního pojištění	028	92	106
B.III.8.	Daň z příjmů	029		
B.III.9.	Ostatní přímé daně	030	38	44
B.III.10.	Daň z přidané hodnoty	031		
B.III.11.	Ostatní daně a poplatky	032		
B.III.12.	Závazky ze vztahu k státnímu rozpočtu	033		
B.III.13.	Závazky ze vztahu k rozpočtu orgánů územ. samosprávných celků	034		
B.III.14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů	035		
B.III.15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	036		
B.III.16.	Závazky z pevných termínovaných operací a opcí	037		
B.III.17.	Jiné závazky	038	28620	40839
B.III.18.	Krátkodobé úvěry	039		
B.III.19.	Eskontní úvěry	040		
B.III.20.	Vydané krátkodobé dluhopisy	041		
B.III.21.	Vlastní dluhopisy	042		
B.III.22.	Dohadné účty pasivní	043		
B.III.23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	044		
B.IV.	Jiná pasiva celkem	045	100	0
B.IV.1.	Výdaje příštích období	046	100	0
B.IV.2.	Výnosy příštích období	047		
	Pasiva celkem	048	45173	52771

Sestaveno dne: 23.4.2019		Člen statutárního orgánu, jehož podpisový záznam byl připojen k účetní závěrce Robert Jína
Sestavil: Mgr. Jan Traxler		
Telefon:		
E-mail: JanTraxler@seznam.cz		
Právní forma účetní jednotky:	Předmět činnosti:	Pozn.:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY v plném rozsahu

Název účetní jednotky
Ochranná asociace zvukařů - a

Účetní jednotka doručí
účetní závěrku současně
s doručením daňového přiznání
za daň z příjmů

ke dni **31.12.2018**

(v celých tisících Kč)

Sídlo účetní jednotky

Národní 973 / 41

Praha 1

11000

ČR

1 x příslušnému finančnímu
úřadu

Rok	Měsíc	IČ									
2018	1	2	2	6	6	3	0	1	9	2	

Označení	Název položky	řádek	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
A.	Náklady	001	10543	0	10543
A.I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	002	6653	0	6653
A.I.1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	003	87		87
A.I.2.	Prodané zboží	004			0
A.I.3.	Opravy a udržování	005	2		2
A.I.4.	Náklady na cestovné	006			0
A.I.5.	Náklady na reprezentaci	007	13		13
A.I.6.	Ostatní služby	008	6551		6551
A.II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	009	0	0	0
A.II.7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	010			0
A.II.8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	011			0
A.II.9.	Aktivace dlouhodobého majetku	012			0
A.III.	Osobní náklady	013	3818	0	3818
A.III.10.	Mzdové náklady	014	2783		2783
A.III.11.	Zákonné sociální pojištění	015	908		908
A.III.12.	Ostatní sociální pojištění	016			0
A.III.13.	Zákonné sociální náklady	017	127		127
A.III.14.	Ostatní sociální náklady	018			0
A.IV.	Daně a poplatky	019	0	0	0
A.IV.15.	Daně a poplatky	020			0
A.V.	Ostatní náklady	021	72	0	72
A.V.16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	022			0
A.V.17.	Odpis nedobytné pohledávky	023			0
A.V.18.	Nákladové úroky	024			0
A.V.19.	Kursově ztráty	025	57		57
A.V.20.	Dary	026			0
A.V.21.	Manka a škody	027			0
A.V.22.	Jiné ostatní náklady	028	15		15
A.VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	029	0	0	0
A.VI.23.	Odpisy dlouhodobého majetku	030			0
A.VI.24.	Prodaný dlouhodobý majetek	031			0
A.VI.25.	Prodané cenné papíry a podíly	032			0
A.VI.26.	Prodaný materiál	033			0
A.VI.27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	034			0
A.VII.	Poskytnuté příspěvky	035	0	0	0
A.VII.28.	Poskytnuté čl. příspěvky a příspěvky zúčtované mezi org. složkami	036			0
A.VIII.	Daň z příjmů	037	0	0	0
A.VIII.29.	Daň z příjmů	038			0
	Náklady celkem	039	10543	0	10543

Označení	Název položky	řádek	činnost hlavní	činnost hospodářská	celkem
B.	Výnosy	040	10543	0	10543
B.I.	Provozní dotace	041	0	0	0
B.I.1.	Provozní dotace	042			0
B.II.	Přijaté příspěvky	043	0	0	0
B.II.2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	044			0
B.II.3.	Přijaté příspěvky (dary)	045			0
B.II.4.	Přijaté členské příspěvky	046			0
B.III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	047	10541		10541
B.IV.	Ostatní výnosy	048	2	0	2
B.IV.5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	049			0
B.IV.6.	Platby za odepsané pohledávky	050			0
B.IV.7.	Výnosové úroky	051	2		2
B.IV.8.	Kurové zisky	052			0
B.IV.9.	Zúčtování fondů	053			0
B.IV.10.	Jiné ostatní výnosy	054			0
B.V.	Tržby z prodeje majetku	055	0	0	0
B.V.11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	056			0
B.V.12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	057			0
B.V.13.	Tržby z prodeje materiálu	058			0
B.V.14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	059			0
B.V.15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	060			0
	Výnosy celkem	061	10543	0	10543
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	062	0	0	0
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	063	0	0	0

Sestaveno dne: 23.4.2019		Člen statutárního orgánu, jehož podpisový záznam byl připojen k účetní závěrce Robert Jína
Sestavil Mgr. Jan Traxler		
Telefon:		
E-mail: JanTraxler@seznam.cz		
Právní forma účetní jednotky:	Předmět činnosti:	Pozn.:

Přehled o peněžních tocích

ke dni.....**31.12.2018**.....

Rok Měsíc IČ:

2018

1	2
---	---

2	6	6	3	0	1	9	2
---	---	---	---	---	---	---	---

Název a sídlo účetní jednotky
Ochranná asociace zvukařů - a

Národní 973 / 41

Praha 1

11000

ČR

	Položka výkazu	Běžné účetní období v tisících Kč	Minulé účetní období v tisících Kč
P.	Stav peněžních prostř. a peněžních ekvivalentů na začátku účetního období	25331	37025
Z.	Účetní zisk nebo ztráta před zdaněním	0	0
A.1	Úpravy o nepeněžní operace	0	0
A.1.1	Odpisy dlouhodobého.majetku a umof. oceňovacího rozdílu k nabytému majetku a goodwillu		
A.1.2	Změna stavu opravných položek, rezerv		
A.1.3	Zisk (-), ztráta (+) z prodeje dlouhodobého majetku		
A.1.4	Výnosy z podílů na zisku (-)	0	0
A.1.5	Vyúčtované nákladové úroky (+) a výnosové úroky (-), s výjimkou kapitalizovaných	0	0
A.1.6	Případné úpravy o ostatní nepeněžní operace		
A.*	Čistý peněžní tok z prov. činnosti před zdaněním a změnami pracovního kapitálu	0	0
A.2	Změny stavu nepeněžních složek pracovního kapitálu	-9256	-7221
A.2.1	Změna stavu pohledávek z prov. činnosti (+/-), akt.úctů čas.rozl. a dohadných účtů aktivních	19842	-621
A.2.2	Změna stavu kr. závazků z prov. čin (+/-), pasiv.úctů čas.rozl. a dohadných účtů pasivních	-29098	-6600
A.2.3	Změna stavu zásob (+/-)	0	0
A.2.4	Změna stavu kr. finančního majetku nespád. do peněžních prostředků a pen. ekvivalentů	0	0
A.**	Čistý peněžní tok z provozní činnosti před zdaněním	-9256	-7221
A.3	Vyplacené úroky s výjimkou úroků zahrnovaných do ocenění dlouhodobého majetku (-)	0	0
A.4	Přijaté úroky (+)	0	0
A.5	Zaplacená daň z příjmů a za doměrky daně za minulá období (-)	0	0
A.6	Přijaté podíly na zisku (+)	0	0
A.***	Čistý peněžní tok z provozní činnosti	-9256	-7221
B.1	Výdaje spojené s nabytím dlouhodobého majetku	0	0
B.2	Příjmy z prodeje dlouhodobého majetku		
B.3	Zápůjčky a úvěry spřízněným osobám		
B.***	Čistý peněžní tok vztahující se k investiční činnosti	0	0
C.1	Dopady změn dlouhodobých, popř. krátkodobých závazků spadajících do oblasti fin. činnosti	0	
C.2	Dopady změn vlastního kapitálu na peněžní prostředky a peněžní ekvivalenty	-16075	-4473
C.2.1	Zvýšení pen prostředků a pen. ekvivalentů z titulu zvýšení základního kapitálu, ázia, popř. fondů ze zisku	0	0
C.2.2	Vyplacení podílů na vlastním kapitálu společníkům (-)		
C.2.3	Další vklady pen. prostředků společníků a akcionářů (+)		
C.2.4	Úhrada ztráty společníky (+)		
C.2.5	Přímé platby na vrub fondů (-)	-16075	-4473
C.2.6	Vyplacené podíly na zisku včetně zaplacené srážkové daně		
C.***	Čistý peněžní tok vztahující se k finanční činnosti	-16075	-4473
F.	Čisté zvýšení nebo snížení peněžních prostředků	-25331	-11694
R.	Stav peněžních prostředků a peněžních ekvivalentů na konci účetního období	0	25331