



## Zápis z jednání Valné hromady Ochranné asociace zvukařů – autorů, z.s. (dále jako „OAZA“) konaný dne 10.5.2022

Místo konání: zasedací místnost č. 254, 2. patro, vchod D budovy Senovážné náměstí 978/23, Praha 1 (budova SMOSK), dne 10.5.2022 od 17.00hod.

Veškeré podklady pro hlasování členů spolku byly členům zaslány, zveřejněny na webových stránkách [www.oaza.eu](http://www.oaza.eu) a po dobu konání Valné hromady jsou v tištěné verzi k dispozici každému přítomnému členovi.

Z jednání se pořizuje zvukově obrazový záznam, který bude podkladem pro vyhotovení Zápisu z jednání.

### Kontrola usnášenišchopnosti VH

Po provedení kontroly a započtení všech platných plných mocí bylo konstatováno, že Valná hromada OAZA 2022 konající se fyzicky dne 10.5.2022 je usnášenišchopná v počtu 40 přítomných členů kolektivního správce OAZA (počet při zahájení jednání) z celkových 74 členů spolku.

### Volba skrutátorů

Na návrh Předsedy Představenstva byli optickou většinou zvoleni za skrutátory (žádné další návrhy z pléna):

1. Monika Stratilová (asistentka kanceláře)
2. Ing. Martin Pačes (člen spolku)

### Volba ověřovatele

Na návrh byl optickou většinou zvolen na místo ověřovatele zápisu (žádné další návrhy z pléna):

1. Ing. Kamil Šrot (člen spolku)

### Program VH

Valná hromada OAZA v roce 2022 má na programu následující body, které byly schváleny optickou většinou přítomných:

- 1) Zahájení, kontrola usnášenišchopnosti
- 2) Volba skrutátorů a volba ověřovatelů zápisu z Valné hromady
- 3) Schválení programu Valné hromady
- 4) Schválení výroční zprávy 2021 včetně zprávy o hospodaření
- 5) Projednání a vzetí na vědomí výroku auditora
- 6) Určení a schválení auditora pro účetní rok 2022

- 7) Návrh na rozdělení příjmů vybraných kolektivním správcem z výkonu práv a z investování příjmu z výkonu práv za rok 2021 včetně srážky na kulturně sociální účely
- 8) Schválení investiční strategie dle §96f, odst.4 písm. b-e) autorského zákona<sup>1</sup>
- 9) Návrh na změnu Rozúčtovacího řádu
- 10) Schválení případného vzniku členství ve spolku
- 11) Volba náhradníků do Představenstva a Dozorčí rady
- 12) Diskuse
- 13) Ukončení jednání Valné hromady

Materiály ke všem bodům programu byly členům OAZA předem zaslány emailem, zároveň byly zveřejněny na webových stránkách spolku. Pozvánka na konání Valné hromady byla všem členům zaslána v řádném termínu podle Stanov spolku. Nikdo nevznesl návrh na změnu Programu jednání Valné hromady.

## Výroční zpráva OAZA za rok 2021

Výroční zpráva byla všem členům OAZA předem zaslána emailem, proto není nutné přednést ji jako celek, ale jsou čteny pouze stěžejní body.

Ke zprávě je dle zákona o účetnictví přiložena účetní závěrka a kompletní výrok auditora za rok 2021. V tomto účetním období byla činnost kolektivního správce velmi ovlivněna vládními opatřeními proti šíření Covid-19, což se projevilo zejména na inkasu z veřejných produkcí kolektivního správce OAZA, který je právě na tomto velmi závislý (jedná se o §20 a §23). Druhé pololetí roku 2021 bylo však díky postupnému uvolňování opatření výrazně úspěšnější. Z nadstandardních výsledků prvního čtvrtletí roku 2022 lze vyvodit, že situace se pomalu vrátila do předcovidového stavu a výsledky by měly být v příštím roce znatelně lepší.

Od roku 2018 je společným výběrním místem pro veřejné produkce kolektivní správce OSA. Kolektivní správce OAZA není zastoupen kolektivním správcem OSA přímo, ale skrze mezičlánek kolektivní správce INTERGRAM. Kolektivní správce OAZA vyjednává se sdruženími právnických osob (Asociace hotelů a restaurací, Svaz léčebných lázní...), tyto asociace podávají námítky do sazebníku kolektivních správců, s těmito námítkami se dle zákona od roku 2017 musí kolektivní správce OAZA vypořádat a jednání s nimi zahájit.

---

<sup>1</sup> Zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů

OAZA vedla v minulém roce také jednání s asociací sdružující rozhlasové vysílatele a s Českým rozhlasem, která jsou na velmi dobré cestě. OAZA si nechala zpracovat znalecké posudky, které předala Českému rozhlasu. Licenční smlouva sice uzavřená zatím není, ale lze toto očekávat do konce roku 2022. Dále kolektivní správce OAZA jednal se Státním fondem kinematografie, ale není zcela jasné, zda jdou tyto příjmy řadit do kolektivní správy. SFK obchoduje "starší české filmy" a zároveň nevyplácí žádné odměny pro filmové mistry zvuku, kteří na filmech pracovali. Z těchto důvodů se SFK kolektivní správce OAZA intenzivně jedná, k uzavření smlouvy, ale zatím nedošlo a SFK odměny stále neuhradil.

Kolektivní správce OAZA uzavřel od roku 2016 již 27 recipročních smluv se zahraničními kolektivními správci. Jejich seznam je možné si prohlédnout na webových stránkách. Za rok 2021 byly uzavřeny reciproční smlouvy s kolektivními správci z Jihoafrické republiky, Japonska, Zimbabwe, Jižní Koreje a karibskými státy jako Britské Panenské ostrovy, Dominika, Sv. Vincent a Grenadiny. Jedná se o velmi důležitou mezinárodní podporu. Ve výroční zprávě jsou uvedeny i částky vyplacené ze zahraničí, které byly vypláceny autorům, jejichž díla byla v zahraničí užívána.

Loňská Valná hromada schválila částku 5% z inkasa, která přišla na účty Sociálního a kulturního fondu OAZA. Minulý rok bylo čerpání z fondu naprosto minimální, protože kancelář OAZA a dozorčí rada zastávaly názor, že nechtějí příliš vyplácet prostředky z fondu na podporu kulturních akcí, ale budou finance šetřit pro případnou pomoc mistrům zvuku, kteří by se dostali do sociální nouze. V roce 2021 se na rozdíl od let předchozích finanční pomoc zvukařům (pro nízký zájem) neuskutečnila a v druhém pololetí kancelář OAZA neobdržela ani žádné žádosti na podporu kulturních akcí.

Velkým úspěchem kanceláře spolku bylo vyjednání nové smlouvy s kolektivním správcem OSA na tzv. náhradní odměny. Inkaso bylo pro kolektivního správce OAZA do konce prvního čtvrtletí roku 2021 pouhých 0.5% z částky, kterou vybrala OSA pro kolektivní správce autorských profesí. Od 1. 4. 2021 se podařilo vyjednat značné navýšení, a to na 1.8%. Inkaso sice nebylo v první polovině minulého roku příliš vysoké, kvůli složitosti dopravy zvukových nosičů z Asie během protiepidemických opatření, ale dnes již výrazně roste. Pro ilustraci: Za první čtvrtletí roku 2022 je inkaso přibližně stejně vysoké, jako za celý minulý rok.

Kanceláři OAZA se povedlo úspěšně zažádat o dotační program (Covid kultura 3), který byl vypsaný Ministerstvem průmyslu a obchodu, ve spolupráci s Ministerstvem kultury. Ten měl sloužit právě k

zahojení kolektivních správců, kterým kvůli pandemii výrazně klesly příjmy, zatímco výdaje zůstaly konstantní. Kancelář zpracovala kvalitní žádost, díky které jí byly 31.12.2021 připsány na účet cca. 3 miliony 88 tisíc korun. V příštím roce z něj budou čerpány náklady správce, tedy budou vráceny náklady, které si od členů spolku správce “půjčil” minulý rok z inkasa, jedná se tedy o prostředky ve finále pro autory.

Po kalendářní období roku 2021 pracovaly orgány spolku OAZA v následujícím složení:

#### Představenstvo

prof. Ing. Karel Jaroš, předseda Představenstva

Jiří Štěpánek, 1. místopředseda

Robert Jína, místopředseda

#### Dozorčí rada

do 29.1.2021:

Mgr. Karel Ulm, MPA, předseda Dozorčí rady

Ing. Martin Babický, člen

MgA. Ladislav Greiner, člen

do 27.10.2021:

Ing. Martin Babický, předseda Dozorčí rady

MgA. Ladislav Greiner

Mgr. Ivana Šimáková

do 31.12.2021:

MgA. Ladislav Greiner, předseda Dozorčí rady

Mgr. Ivana Šimáková

MgA. Michal Pekárek

#### Autorská komise

Ing. Ivo Špalj, předseda Autorské komise

Mgr. Vladimír Skall, člen

MgA. Michal Pekárek, člen

Robert Jína, člen

Jiří Štěpánek, člen

K 31.12.2021 bylo zastupováno 707 mistrů zvuku.

Ve výroční zprávě se nachází také informace, které jsou povinné ze zákona od roku 2017. Výroční zpráva uvádí např. výši odměn osob ve vedení spolku, výši inkasa za konkrétní práva, podrobné náklady kolektivního správce.

**OAZA v kalendářním roce 2021 získala autorské odměny z výkonu celkem tří následujících práv, (zaokrouhлено na celé Kč):**

- Povinně kolektivně spravované právo na užití kabelovým přenosem děl podle §97 odst. 1 písm. c), §12 odst. 4 písm. f) bod 3 v rozsahu podle § 22 odst. 2 AZ  
Inkaso z tohoto práva bylo v roce 2021 celkem: 7 147 739 Kč
  
- Dobrovolně kolektivně spravované právo na provozování rozhlasového a televizního vysílání díla podle §12 odst. 4 písm. f) bod 4 a §23 AZ  
Inkaso z tohoto práva bylo v roce 2021 celkem: 17 181 802 Kč
  
- Povinně kolektivně spravované právo na zhotovení rozmnoženiny pro osobní potřebu na podkladě zvukového nebo zvukově obrazového záznamu přenesením jeho obsahu pomocí přístroje na nenahraný nosič takového záznamu podle §97 d odst. 2 v rozsahu podle §25 AZ  
Inkaso z tohoto práva bylo v roce 2021 celkem: 1 259 886 Kč

**Celkové inkaso OAZA v roce 2021 bylo 25 589 426 Kč.**

Kolektivní správce OAZA v roce 2021 vymohl částku bezdůvodného obohacení ve výši 80 092 Kč. Příjmy z bezdůvodného obohacení budou pro účely rozdělení odměn připočteny k inkasu z dobrovolně kolektivně spravovaného práva na provozování rozhlasového a televizního vysílání díla podle §12 odst. 4 písm. f) bod 4 a §23 AZ.

K inkasu budou připočteny úroky z příjmů z výkonu práv v celkové výši 127 069 Kč.

**Náklady OAZA v kalendářním roce 2021, zaokrouhлено na celé Kč:**

- o Spotřeba materiálu (kancelářský materiál, DHIM) 58 130 Kč

○ Služby (IT služby, sledování užití, právní služby, nájem, účetní, překlady, telefon, audit atd)	5 577 660 Kč
○ Mzdové náklady, včetně odměn za výkon funkce	2 670 484 Kč
○ Zákonné sociální pojištění	835 586 Kč
○ Ostatní sociální pojištění	112 000 Kč
○ Zákonné sociální náklady	18 876 Kč
○ Ostatní daně a poplatky	0 Kč
○ Kurzové ztráty	58 411 Kč
○ Bankovní poplatky	11 165 Kč
○ Odpisy DHIM	4 400 Kč
○ <b>Celkem náklady roku 2021</b>	<b>9 352 154 Kč</b>
○ tvorba zákonných opravných položek	1 057 000 Kč

Kancelář OAZA v roce 2021 oproti roku předchozímu opět mírně snížila náklady vynaložené na výkon kolektivní správy. Náklady byly rovnoměrně odečteny od výnosů z každého spravovaného práva. OAZA účtovala všechny náklady jako nepřímé a byly rozděleny poměrem k výši výběru podle jednotlivých práv.

Kolektivní správce vytvořil účetní opravnou položku ve výši 1 057 000 Kč z důvodu nevrácení jedné investice ve smluveném termínu, konkrétně dlužníkem obchodní korporací MEZINÁRODNÍ FILMOVÝ FESTIVAL PRAHA – FEBIOFEST, s.r.o., IČ 26721546 (dříve Febiofest, s.r.o.). Pohledávka je zajištěná a bude vymáhána.

## Hospodaření

V roce 2021 nebyly realizovány žádné investice, nicméně nedošlo k vrácení investice MEZINÁRODNÍM FILMOVÝM FESTIVALEM PRAHA – FEBIOFEST, s.r.o. (IČ 26721546): opravná položka ve výši 1 057 000 Kč, jedná se však o investici zajištěnou. Proto bude vynaloženo veškeré úsilí k navrácení investice do konce tohoto roku, včetně náležitých úroků. Za tímto účelem byl s ředitelem FEBIOFESTU podepsán splátkový kalendář, který pevně doufáme, že bude dodržen.

Kancelář OAZA v roce 2021 minimalizovala náklady vynaložené na výkon kolektivní správy. Náklady byly rovnoměrně odečteny od výnosů z každého spravovaného práva. OAZA účtovala všechny náklady jako nepřímé a byly rozděleny poměrem k výši výběru podle jednotlivých práv.

Dále byl mezi zastupované nositele práv rozdělen rezervní fond z roku 2018, tedy částka 2 743 461 Kč. Výše režijní srážky pak byla 36,55% za rok 2021.

**Výroční zpráva a práva o činnosti byla schválena.**

*Hlasování:*

*Přítomných hlasujících 43:*

*43 Pro - 0 Proti - 0 Zdržel se*

### Určení auditora pro rok 2021

Představenstvo OAZA na základě dobré zkušenosti navrhuje dle § 17 zákona č. 93/2009 Sb., o auditorech, určit auditorem účetní závěrky OAZA a Výroční zprávy za účetní období od 1.1.2022 do 31.12.2022 Ing. Františka Meierla, auditora č. ev. 1160 Komory auditorů České republiky, Lančovská 377/8, 155 21 Praha 5 -Zličín. Náklady na auditora se budou tento rok pohybovat kolem 90 000 Kč.

Návrh představenstva byl Valnou hromadou schválen.

*Hlasování:*

*Přítomných hlasujících 43:*

*43 Pro - 0 Proti - 0 Zdržel se*

### Schválení investiční strategie dle §96f, odst.4 písm. b-e) autorského zákona

Představenstvo OAZA navrhuje Valné hromadě schválit v návaznosti na ustanovení § 96f odst. 4 písm.

b) a písm. e) zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona, usnesením následující pravidlo:

- Příjmy podle výše uvedených ustanovení mohou být použity k rozúčtování nositelům práv pro období po přijetí tohoto usnesení, nebo na úhradu účelně vynaložených a doložených nákladů na výkon kolektivní správy, nebo na úhradu nákladů na sociální, kulturní a vzdělávací služby poskytované kolektivním správcem v souladu s ustanovením § 99 odst. 1 písm. d) zák. č. 121/2000 Sb., a to po schválení Dozorčí radou kolektivního správce.

Představenstvo OAZA navrhuje Valné hromadě schválit v souladu s ustanovením § 96f odst. 4 písm. c) zák. č. 121/2000 Sb. pravidla investiční strategie:

- Pokud jde o příjmy z výkonu práv a o veškeré příjmy z investování příjmů z výkonu práv tak, že pokud budou prováděny jakékoli investice, tyto schválí Dozorčí rada a zajistí minimalizaci investičních rizik. Investice budou prováděny pouze se 100% zajištěním a to prostřednictvím osoby nebo osob, která je k takové činnosti oprávněna a je pro případ porušení svých povinností pojištěna do výše prováděné investice. Podrobná pravidla schválí Dozorčí rada na základě výše uvedených pravidel investiční strategie.

Představenstvo OAZA navrhuje Valné hromadě schválit v souladu s ustanovením § 96f odst. 4 písm. d) zák. č. 121/2000 Sb. strategii týkající se srážek z příjmů z výkonu práv a z příjmů z investování příjmů z výkonu práv:

- Tyto srážky budou dopadat vždy rovnoměrně na inkasa z jednotlivých práv tak, aby žádná skupina zastupovaných nositelů práv nebyla znevýhodněna. Valná hromada ukládá Představenstvu snížit režijní srážku oproti roku 2021 minimálně o 5 procentních bodů do konce roku 2024. Valná hromada bude každoročně informována o skutečné srážce z příjmů z výkonu práv a z příjmů z investování příjmů z výkonu práv.

*Hlasování:*

*Přítomných hlasujících 43:*

*36 Pro - 7 Proti - 0 Zdržel se*

## Návrh na rozdělení příjmů vybraných kolektivním správcem z výkonu práv a z investování příjmu z výkonu práv za rok 2021

Ochranná asociace zvukařů – autorů, z. s. (dále jako „OAZA“) v kalendářním roce 2021 získala autorské odměny v celkové výši 25 589 000 Kč.

Kolektivní správce OAZA v roce 2021 vymohl částku bezdůvodného obohacení ve výši 80 092Kč. Příjmy z bezdůvodného obohacení byly připočteny k inkasu z dobrovolně kolektivně spravovaného práva na provozování rozhlasového a televizního vysílání díla podle §12 odst. 4 písm. f) bod 4 a §23 AZ.



Výše nákladů na správu práv OAZA byla v roce 2021 v částce 9 352 000 Kč, nicméně výše nákladů hrazená přímo z inkasa byla jen 3 779 000 Kč, zčásti byl totiž použit rezervní fond a neumístěné (již promlčené) prostředky.

celkové inkaso v roce 2021*	25 589 000 Kč
výše nákladů na správu práv OAZA v roce 2021*	9 352 000 Kč
hrazeno z inkasa	3 779 000 Kč
k rozdělení v roce 2022	18 928 893,17 Kč

Představenstvo navrhuje Valné hromadě OAZA srážku na úhradu nákladů na poskytování vzdělávacích, kulturních a sociálních služeb ve výši 5% autorských odměn k rozdělení (viz. materiál č.6). V případě, že o návrhu bude rozhodnuto, bude procentuální srážka odečtena z částky k rozdělení následujícím způsobem:

srážka	srážka v Kč	rozdělení po srážce	70% k rozdělení nositelům práv	30% do Rezervního fondu
5%	946 444,66 Kč	17 982 448,51 Kč	12 587 714,0 Kč	5 394 734,51 Kč

Představenstvo navrhuje Valné hromadě OAZA v roce 2021 rozdělení částky k rozúčtování mezi zastupované nositele práv ve výši 70% z celkové částky k rozdělení a 30% z celkové částky k rozdělení uložit do Rezervního fondu.

Důvodem tohoto návrhu je především poměrně rychlý nárůst počtu zastupovaných nositelů práv v posledních letech a v neposlední řadě i snaha zajistit zdroje na krytí nečekaných následků pandemických opatření.

Hlasováno o návrhu (jiný návrh nebyl předložen):

-5% částky k rozúčtování do Kulturního a Sociálního fondu:

-946 444,66 Kč

k rozdělení: 17 982 448,51 Kč

- 70% z 17 982 448,51 Kč rozdělit nositelům práv – tj. částka 12 587 714 Kč

- 30% z 17 982 448,51 Kč přidělit do Rezervního fondu – tj. částka 5 394 734,51 Kč

*Hlasování:*

*Přítomných hlasujících 46:*

*33 Pro - 3 Proti - 10 Zdržel se*

Tento návrh **byl přijat**, do rezervního fondu bude tedy umístěno 30% a zbylých 70% se rozdělí v řádném termínu (30.9.2022).

## Zjištění dozorčí rady

Dozorčí rada vypracovala rozsáhlou zprávu o své kontrolní činnosti a o svých zjištěních. Tato zpráva byla zaslána všem členům spolku a byla zveřejněna na webových stránkách spolku, nebude tedy nyní již čtena.

Předseda Dozorčí rady shrnuje, že za velký úspěch kanceláře OAZA považuje Dozorčí rada výše již zmiňované získání dotace ve výši 3 887 000 Kč a navýšení procenta vybraných na náhradních odměnách a to i přes nepříznivé (covidové) podmínky. Dále předseda Dozorčí rady kvituje pokračující jednání s Českým rozhlasem. V roce 2021 z rozhodnutí Dozorčí rady byla navržena částka 10 000 Kč z kulturního fondu na podporu koncertu Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK, za který získala celoroční reklamu v brožuře partnera.

Dozorčí rada uzavírá, že činnosti spolku OAZA funguje řádně a bez závažných problémů, finance jsou v pořádku – hospodaření bylo Dozorčí radou shledáno bez závad. Podrobněji viz Zpráva Dozorčí rady.

## Změna Rozúčtovacího řádu OAZA

Základní změny řádu se týkají ponížení koeficientu S na desetinu a snahy o spravedlivou odměnu pro autory děl užívaných audio vizuálním způsobem, tedy například ve filmech, které často z pochopitelných důvodů neobsahují zvukovou stopu díla v plné délce.

Navrhované změny:



Viz písemný materiál, zaslaný mailem, zveřejněný na webových stránkách a vytištěný pro každého přítomného člena Valné hromady.

*Hlasování:*

*Přítomných hlasujících 46:*

*44 Pro - 0 Proti – 2 Zdržel se*

### Volba kandidátů na náhradníky do orgánů OAZA

Ke dni 3.5.2022 předložili kandidaturu na místa náhradníků do **Dozorčí rady**:

1. Radim Hladík ml.
2. Tomáš Oramus

Ke dni 3.5.2022 předložili kandidaturu na místa náhradníků do **Představenstva**:

1. Ondřej Žatkuliak
2. Ladislav Krýsl

Členové spolku byli vyzváni, aby navrhli další kandidáty, případně aby sami kandidovali. Žádný další kandidát navržen nebyl.

Členové byli seznámeni s profesním životem kandidátů prostřednictvím medailonků (zaslány mailem, zveřejněny na webových stránkách, v tištěné podobě předány každému přítomnému členovi na Valné hromadě). Přítomní kandidáti se krátce představili.

*Hlasování pro Tomáš Oramus:*

*Přítomných hlasujících 46:*

*45 Pro - 0 Proti – 1 Zdržel se*

*Hlasování pro Ondřej Žatkuljak:*

*Přítomných hlasujících 46:*

*45 Pro - 0 Proti – 1 Zdržel se*

*Hlasování pro Radim Hladík ml.:*



*Přítomných hlasujících 46:*

*46 Pro - 0 Proti – 0 Zdržel se*

*Hlasování pro Ladislav Krýsl:*

*Přítomných hlasujících 46:*

*45 Pro - 0 Proti – 1 Zdržel se*

## Schválení případného členství ve spolku

Před Valnou hromadou nebyly předloženy žádné nové přihlášky.

O tomto bodu tedy nebylo hlasováno.

## Diskuse:

### Žádost o pomoc od recipročního partnera ARMA Ukraine

Z diskuse vyplynul návrh na finanční pomoc ukrajinskému kolektivnímu správci ve výši 5 000 EUR.

*Hlasování:*

*Přítomných hlasujících 46:*

*44 Pro - 0 Proti – 2 Zdržel se*

### Slovenská organizace AMZA

Pro lepší pozici v jednáních žádají o podporu od zahraničních kolegů. Zástupci AMZA chtějí získat licenci na výkon kolektivní správy pro nově vznikající organizaci Zafa. Na Valné hromadě je vytištěn petiční list, který měli možnost přítomní mistři zvuku podepsat.

## Shrnutí hlasování:

1. Výroční zpráva OAZA 2021

- 43 Pro - 0 Proti - 0 Zdržel se

-

## 2. Určení auditora

- 43 Pro - 0 Proti - 0 Zdržel se

## 3. Investiční strategie

- 36 Pro - 7 Proti - 0 Zdržel se

## 4. Návrh na rozdělení příjmů

- 33 Pro - 3 Proti - 10 Zdržel se

## 5. Změna Rozúčtovacího řádu

- 44 Pro - 0 Proti - 2 Zdržel se

## 6. Volba náhradníků

Radim Hladík ml. - 46 Pro - 0 Proti - 0 Zdržel se

Tomáš Oramus - 45 Pro - 0 Proti - 1 Zdržel se

Ondřej Žatkuliak - 45 Pro - 0 Proti - 1 Zdržel se

Ladislav Krýsl - 45 Pro - 0 Proti - 1 Zdržel se

## 7. Pomoc ARMA Ukrajina

- 44 Pro - 0 Proti - 2 Zdržel se

zapsal:

Jiří Štěpánek:  .....

Dne: 10.6.2022

ověřovatel zápisu:

Ing. Kamil Šrot:  .....

